



Национальная детская библиотека Республики Коми
им. С. Я. Маршака



«Чтение – души движение!»

Аннотированный список книг
для совместного чтения
родителей и детей 9-12 лет

Сыктывкар
2014

Составитель:

Закациоло М.Н. – ведущий методист отдела научно-аналитической работы, маркетинга, проектной деятельности, работы с руководителями детского чтения НДБ РК им. С. Я. Маршака

Макет и компьютерная верстка:

Булышева Е. А. – заведующий отделом научно-аналитической работы, маркетинга, проектной деятельности, работы с руководителями детского чтения НДБ РК им. С. Я. Маршака

«Чтение – души движение!» : аннотированный список книг для совместного чтения родителей и детей 9-12 лет / сост. М.Н. Закациоло. – Сыктывкар : Национальная детская библиотека Республики Коми им. С. Я. Маршака, 2014. - 13 с.

Дорогие друзья!

Многих родителей волнует вопрос, как понять своего ребенка, как помочь ему в решении многих проблем, возникающих при общении со сверстниками, учителями, да и в самой семье порой возникает немало разногласий. Ведь, к сожалению, просто узы родства не дают ни общности взглядов, ни порой даже обыкновенного взаимопонимания. И тут, как всегда, на помощь приходит хорошая книга. Именно книга во все времена объединяла людей, воспитывала культуру общения, являлась носителем нравственных и духовных ценностей.

Читайте, читайте вместе со своими уже большими или еще маленькими детьми! Ведь вместе прочитанная и «продуманная», прочувствованная книга – это ваше общее новое не только смысловое, но и эмоциональное «поле», дающее простор новым темам для разговора и затрагивающее глубинные струны сердца и души.

Книги, предлагаемые вашему вниманию, затрагивают важные проблемы взросления, обретения своего «Я», помогают разобраться в проблемах, волнующих современных детей, установить более тесные и доверительные отношения в семье.

Желаем вам приятного чтения!

Аромштам М. Когда отдыхают ангелы / Марина Аромштам. - 2-е изд., испр. - Москва : КомпасГид, 2011. - 200, [6] с. : ил.

« Все могло сложиться по-другому, если бы у меня был папа. Тогда мама могла бы с ним посоветоваться. Посоветовалась и не отдала бы меня учиться к Татьяне Владимировне. Татьяна Владимировна не сказала бы: "Встать! Руки за голову!" Дедушка не пришел бы в ужас и не стал бы настаивать на моем переводе в другую школу. И я не попала бы в класс к Марсём. Это Марсём рассказала нам об ангелах - о том, что они должны отдыхать. С тех пор прошло много лет. Но когда со мной что-нибудь случается - плохое или хорошее, - я об этом вспоминаю".

...Но прежде, чем Марсём рассказала об ангелах, в жизни главной героини Алины произошло множество событий: В.Г. начал приходить в гости, принцы совершили подвиг, класс обрел нового ученика, а шкафчики лишились магнитов...

Аромштам М. Мохнатый ребенок : истории о людях и животных / Марина Аромштам ; ил. Маргариты Журавлевой. - [2-е изд.]. - Москва : КомпасГид, 2011. - 206 с. : ил.

У кого из нас в детстве не было плюшевого медвежонка или собачки? Кто не любил смотреть фильмы, герои которых - животные? Кто не изводил родителей бесконечными просьбами завести домашнего любимца или спасти какого-нибудь бедного четвероногого бродягу?

В жизни многих из нас животные становились членами семьи - и сколько с ними было связано драматических историй! Иные до сих пор вызывают чувство стыда. А другие - благодарную улыбку.

О наших отношениях с животными и написала Марина Аромштам (уже известная читателям по роману "Когда отдыхают ангелы") повесть в рассказах "Мохнатый ребенок".

В первую очередь эта книга адресована детям, которые легко обнаружат свое сходство с героями рассказов. Но она

Тор А. Маяк и звезды : [для среднего и старшего школьного возраста] / А. Тор, П. Тор ; пер. со швед. Марии Людковской. - Москва : Самокат, 2013. - 184 с.

Бленде тринадцать лет, Эрику - десять, Тура - мама - воспитывает их одна. Отец, когда дети были еще маленькими, решил отправиться в Америку попытать счастья и обещал забрать семью туда, но вестей от него они больше не получали. Жив ли он, помнит ли он их? Бленда да на это надеется и пишет ему письма (которые некуда отправить). Тура же решает попробовать быть счастливой дома и дать детям то, чего они лишились, и поэтому однажды они переезжают жить на маленький остров, к смотрителю маяка. Смогут ли дети найти с ним общий язык? Как примет детей этот человек? Жизнь семьи изменилась, но смогут ли измениться они сами, чтобы жить по новым правилам?

Штайнхфель А. Рико, Оскар и тени темнее темного/ Андреас Штайнхфель ; пер. с нем. Веры Комаровой. - Москва : Самокат, 2012. - 205, [2] с. : ил. - (Лучшая новая книжка).

Рико - не совсем обычный ребенок, многие элементарные вещи даются ему с большим трудом. "Необычно одаренный" - называет его любящая мама. "Придурок" - попросту говорит злобный сосед сверху.

С таким, как Рико, мало кто хочет дружить, но однажды ему повезло - он познакомился с Оскаром (тоже не совсем обычным мальчиком - вундеркиндом, который на всякий случай никогда не снимает с головы синий мотоциклетный шлем). И ради своего нового друга Рико берется распутывать дело, которое уже полгода ставит в тупик всю полицию Берлина.

придется по душе и взрослым, которые любят животных и готовы признать в кошке "человека, обросшего шубой". Так что эту книгу можно читать всей семьей.

Бернетт Ф. Маленький лорд Фаунтлерой ; Таинственный сад : повести / Ф. Бернетт ; худ. А. Воробьев. - М. : АСТ : Астрель, 2004. - 380 с. - (Внеклассное чтение).

Повесть «Маленький лорд Фаунтлерой» американской писательницы английского происхождения Фрэнсис Ходжсон Бернетт (1849 – 1924) впервые увидела свет в 1886 году. Это история маленького мальчика Седрика, который жил с мамой на окраине Нью-Йорка и однажды узнал, что является единственным наследником богатого, могущественного и сурового английского графа Доринкорта. В старой консервативной Англии для Седрика, как, впрочем, и для раздражительного и неприятного старого лорда начинается новая жизнь, полная неожиданных поворотов и суровых испытаний. Но доброта и любовь способны творить настоящие чудеса. Мальчик, разлученный со своей матерью, суровый старик-аристократ, постепенно смягчающийся под влиянием доброго детского сердца, — эта тема покорила сердца читателей. Книга сразу стала бестселлером, как в Америке, так и в Старом Свете.

Глейцман М. Болтушка / М. Глейцман ; пер. М. Бородинская. - 2-е изд. - М. : ОГИ, 2008. - 136 с. - (Книжки на вырост).

Девочке Ро 11 лет, и она считает себя ужасной болтушкой. Она и в самом деле болтает без умолку, но только... про себя. С самого рождения ее горло устроено немного по-другому, и из-за этого девочка не может разговаривать вслух. А еще у Ро необычный и замечательный папа, который не похож на других пап - он не носит строгих костюмов и любит петь ковбойские песни. Австралийский писатель Моррис Глейцман написал прекрасную историю о том, как важно понимать и уважать того, кто не похож на тебя.

Голявкин В. В. Тетрадки под дождем: рассказы / В. В. Голявкин ; худ. А. Власова. - М. : Книги искателя, 2011. - 76 с. : ил. - (Школьная библиотека).

Веселые и поучительные рассказы и повести известного детского писателя для детей младшего и среднего школьного возраста. Автор тепло, с добрым юмором рассказывает о жизни детей, об их проблемах, увлечениях, интересах.

ДиКамилло К. Удивительное путешествие кролика Эдварда: [сказочная повесть] / Кейт ДиКамилло ; пер. с англ. Ольги Варшавер. - М. : Махаон, 2008. - 123, [2] с., ил.

Фарфоровый кролик Эдвард однажды путешествовал со своей хозяйкой, девочкой Абилин, и упал с борта океанского корабля. С этой минуты жизнь благополучной игрушки переменялась: Эдварду предстоят трудные и опасные приключения. А мы становимся свидетелями настоящего чуда: даже бесстрастная фарфоровая кукла может научиться любить. Потери и утраты делают эту любовь только сильнее.

Автор "Удивительного путешествия кролика Эдварда" Кейт ДиКамилло начинала как автор книг из серии "Звездный путь" и "Звездные войны", но именно детские книжки принесли ей всемирное признание и множество наград, в том числе золотую медаль всеамериканского общества "Выбор родителей" и "Медаль Ньюбери" за особый вклад в детскую литературу. Российским читателям ДиКамилло запомнилась благодаря удивительной истории о веселой дворняге Уинн-Дикси.

ДиКамилло К. Спасибо Уинн-Дикси: [для младшего и среднего школьного возраста] / Кейт ДиКамилло ; пер. с англ. Ольги Варшавер. - М. : Махаон, 2013. - 172, [2] с. : ил.

Десятилетняя Индия Опал Булони переезжает вместе с отцом в крохотный южный городок Наоми и чувствует себя ужасно одинокой - до тех пор, пока в один прекрасный день

Портер Э. Поллиана : повесть / Э. Портер ; худ. И. Сейер ; пер. с англ. М. Салтыков. - М. : АСТ : Астрель, 2006. - 188 с. - (Лучшие книги мира).

Истории про необыкновенную девочку Поллианну волнует сердца юных читательниц вот уже сто лет! Чем же заслужила такую любовь простая веснушчатая девчонка одиннадцати лет? А тем, что научила всех вокруг "играть в радость"! Хотите узнать, что это такое? Тогда открывайте скорее книгу и знакомьтесь с удивительной Поллианной!

Старк У. Пусть танцуют белые медведи : [повесть] / У. Старк ; пер.со швед. О. Мязотс ; худ. А. Вронская. - М. : Самокат, 2008. - 176 с. - (Лучшая новая книжка).

Повесть известного шведского писателя Ульфа Старка "Пусть танцуют белые медведи" рассказывает об обычном подростке Лассе: он не блещет в учебе, ходит в потертых брюках, слушает Элвиса Пресли и хулиганит на улицах. Но однажды жизнь Лассе круто меняется. Он вдруг обнаруживает, что вынужден делать выбор между новым образом примерного мальчика с блестящими перспективами и прежним Лассе, похожим на своего "непутевого" и угрюмого, как медведь, отца. И он пытается примирить два противоречивых мира, найти свое место в жизни и - главное - доказать самому себе, что может сделать невозможное...

Старк У. Умешь ли ты свистеть, Йоханна?. Сикстен : повести / У. Старк ; пер.с швед. О. Мязотс. - М. : Самокат, 2005. - 128 с.

Часто нам – и взрослым и детям – не хватает рядом близкого человека. И тогда жить становится очень трудно. Но герои книг замечательного шведского писателя Ульфа Старка не желают тратить время на уныние и тоску, они решительно вмешиваются в ход событий и смело вершат свою судьбу: Уффе находит себе дедушку, а незадачливый на первый взгляд Сикстен помогает своему папе встретить новую любовь.

Мурлева Жан-Клод. Река, текущая вспять / Ж. Мурлева ; пер.с франц. Н. Бунтман. - 2-е изд. - М. : Самокат, 2008. - 176 с.

Чтобы найти каплю воды, дающей бессмертие, маленький лавочник Томек совершит долгое и сложное путешествие и преодолеет множество препятствий. За время странствий он успеет превратиться из мальчика в смелого, стойкого и находчивого юношу, найдет свою любовь и приобретет настоящих друзей прежде, чем поймет, что смерть - не больше и не меньше, чем часть жизни.

Пейвер М. Брат волк: [роман: для младшего и среднего школьного возраста] / Мишель Пейвер ; пер. с англ. И. Тогоевой. - Москва : РОСМЭН : РОСМЭН-ПРЕСС, 2008. - 301,[2] с. : ил ; 21. - (Хроники темных времен).

"Брат Волк" - первая из шести книг "Хроник темных времен". История, рассказанная этнографом и писательницей М. Пейвер, переносит читателя на много тысячелетий назад. В первобытном Лесу, населенном племенами охотников, волками и зубрами, духами деревьев и камней, появился гигантский медведь. Он подкрадывается неслышно, как дыхание, и уничтожает все живое на своем пути. Спасти обитателей Леса от неумолимого зла призван мальчик Торак и его провожатый - осиротевший волчонок.

Пеннак Д. Собака Пёс / Даниэль Пеннак ; пер. с фр. Н. Шаховской. - 6-е изд. - М. : Самокат, 2012.-121 с.

Маленькому бездомному псу, герою этой книги, придется очень и очень нелегко, прежде чем он осуществит заветную мечту каждой собаки: воспитает себе друга. Об этом трогательная и смешная история, рассказанная известным французским писателем Даниэлом Пеннаком, при всей своей фантастичности очень, в сущности, правдивая.

не встречает в супермаркете под названием "Уинн-Дикси" нелепого бездомного пса, который умеет улыбаться совершенно по-человечески. Девочке ничего не остается, как взять его с собой, так и назвав - Уинн-Дикси. Смешная собака учит свою маленькую хозяйку смотреть на мир другими глазами: благодаря ей Опал знакомится с удивительными людьми и наконец находит друзей там, где меньше всего ожидала.

Красочные, оригинальные иллюстрации и великолепный перевод сделают эту книгу незабываемой для читателей любого возраста.

Жвалевский А. В. Время всегда хорошее: [роман] / Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак. - Москва : Время, 2010. - 253, [2] с. : ил. - (Время - детство).

Что будет, если девчонка из 2018 года вдруг окажется в 1980 году? А мальчик из 1980 года перенесется на ее место? Где лучше? И что такое "лучше"? Где интереснее играть: на компьютере или во дворе? Что важнее: свобода и раскованность в чате или умение разговаривать, глядя в глаза друг другу? И самое главное - правда ли, что "время тогда было другое"?

А может быть, время всегда хорошее, и вообще, все зависит только от тебя...

Жвалевский, А. Я хочу в школу! [Текст] / Жвалевский Андрей, Пастернак Евгения ; [ил.: Вера Коротаяева]. - Москва : Время, 2012. - 317, [1] с. : ил. - (Время - детство!).

Это фантастика, сказка и небывальщина. В этой книге вы не встретите инопланетян, Бабу-Ягу или, на худой конец, говорящих животных. Зато познакомитесь с удивительной школой, в которую ученики по утрам бегут с одной мыслью: "Поскорее бы!" В ней исполняются самые смелые мечты - от полета на воздушном шаре до путешествия на Эльбрус. В ней нет привычных "предметов" и "параллелей", но есть куча проектов и братство единомышленников. Словом, чудо, а не школа. Однако, как и всякое чудо, оно очень хрупко. И в один

далеко не прекрасный день ученикам приходится встать грудью на защиту своей мечты.

Ибрагимбеков М., Пусть он останется с нами: [для среднего школьного возраста] / Максуд Ибрагимбеков ; проиллюстрировала Анастасия Амирова, оформил и написал послесловие Илья Бернштейн - Москва : Теревинф, 2010. — 176 с. с. (Книги для детей и взрослых).

Герои двух повестей Максуда Ибрагимбекова внешне ничем не примечательны. Обыкновенные мальчики, живущие обычной мальчишеской жизнью. И заботы их, и проблемы - такие же, как у всех: взаимопонимание (часто - непонимание) с родными и друзьями, влюбленности, поиски своего места в классе, компании, в жизни. На первый взгляд - типичная "подростковая" проза, где все знакомо и предсказуемо. Но стоит лишь читателю найти этой книге место в кругу своих читательских представлений, как сюжет словно срывается с цепи, дидактическая новелла оборачивается драмой, героев занимает уже не мальчишеское соперничество, а подлинная борьба за жизнь - свою ("За все хорошее - смерть") или чужую, но ставшую близкой и дорогой ("Пусть он останется с нами").

Крапивин В. П. Оруженосец Кашка : повесть / В.П. Крапивин ; Худож. А. Тамбовкин. - М. : РОСМЭН, 2011. - 143 с.: ил. - (Читаем в школе и дома).

Когда в детском лагере отдыха решили устроить турнир лучников, Володе Новосёлову достался в оруженосцы ничем не примечательный Кашка из младшего отряда. Володя сначала даже расстроился. Но не отказываться же из-за этого от рыцарского турнира! А потом оказалось, что Кашка - настоящий друг, а в настоящей дружбе возраст значения не имеет.

Повесть, написанная Владиславом Крапивиным в 1965 году, и сейчас читается на одном дыхании, ведь в ней говорится о том, из чего сделаны мальчишки и девчонки.

Лобе М. Бабушка на яблоне [Текст] : повести / Мира Лобе ; пер. с нем. Лилианны Лунгиной. - Москва : Махаон, 2012. - 143 с. : ил ; 25 см. - (Город чудес).

В издании представлены две повести Миры Лобе в великолепном, ставшем классическим переводе Лилианны Лунгиной.

"БАБУШКА НА ЯБЛОНЕ". Маленький Анди, страдающий от одиночества, долго мечтал о бабушке, но вовсе не такой, как у его друзей, а о храброй, отчаянной, с которой можно бороздить моря, сражаться с пиратами и укрощать тигров. И вот, наконец, он её нашёл... на яблоне!

"КАК БЫЛО ДЕЛО С МОХНАТКОЙ". Играя в прятки, Фреди и его сестра Геди обнаружили в кустах крохотного, жалобно скулящего щенка и принесли домой. Дети очень полюбили этого забавного малыша, и пёс им отвечал взаимностью. Но однажды у Мохнатки нашлись хозяева. Неужели теперь ребятам придётся расстаться со своим любимцем?

Морпурго М. Боевой конь : роман / Майкл Морпурго ; [пер. с англ. М. Мельченко и Н. Конча]. - Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2012. - 160 с.

История о дружбе и преданности, рассказанная от имени лошади. После того как отец Альберта продал Джоуи, любимого коня сына, в британскую кавалерию, чтобы расплатиться с долгами, мальчик принимает решение во что бы то ни стало отыскать друга, с которым вместе вырос, и отправляется на фронт.

Пронзительной нотой в повествовании звучит жалость ко всему живому, вера в самое лучшее в человеке. Автор предлагает читателю взглянуть на войну глазами лошади - беззаветно преданного человеку существа, почувствовать абсурдность войны, ответственность перед "братьями нашими меньшими".