

85.948.041.1
Т98

Н.Тюрнин М.Новосёлов



Государственное бюджетное учреждение Республики Коми им. С.Я. Маршака
«Национальная детская библиотека республики Коми им. С.Я. Маршака»

Под морозный перезвон

Государственное бюджетное учреждение
«Национальная детская библиотека республики Коми им. С.Я. Маршака»

Государство от авторов.

Удостоверение
Исходный
Проверен

20 мар
2008 г.

85.948.041.1
Т 98

Николай ТЮРНИН
Марк НОВОСЁЛОВ

Под морозный перезвон

Песни для детей
младшего школьного возраста



11022 н

НАЦИОНАЛЬНАЯ ДЕТСКАЯ
БИБЛИОТЕКА РЕСПУБЛИКИ КОМИ
им. С.Я. МАРШАКА
167981, г. Сыктывкар, Советская, 28

Сыктывкар, 2007

Государственное бюджетное учреждение «Национальная детская библиотека Республики Коми им. С.Я. Маршака»

ББК 85.31

Т 98

Художник **В.А. Клейман**

Николай Тюрнин, Марк Новосёлов

**Т98 Под морозный перезвон.— Сыктывкар, ООО
«Издательство «Кола», 2007.— 36 стр.**

В начале были просто стихи. А потом их автору захотелось чего-то нового... Однажды его стихи увидел Волшебник. Легкими движениями своих виртуозных пальцев он превратил их в песни. Нашли свою музыку и загадки, которые озорно закружились в вихре этого песенного перезвона.

Песни на стихи Заслуженного работника Республики Коми Николая Тюрнина в пересказе с коми Сергея Журавлева.

Музыка Заслуженного работника культуры Республики Коми Марка Новосёлова.

ISBN 978-5-88186-745-4

© Тюрнин Н.А., 2007
© Новосёлов М.Е., ноты 2007
© Клейман В.А., оформление, 2007
© ООО «Издательство «Кола», 2007

ПОД МОРОЗНЫЙ ПЕРЕЗВОН

Угли осени. Их горсть
Не согреет — зябко.

В наковальню бьёт мороз,
Требую порядка.

До колодца по тропе
В брод — через сугробы!

За водою ключевой
Ты сходить попробуй.

Будит скрип жердей зарю,
А в снегу, как птицы,
Под морозный перезвон
Мечутся зарницы.

В ритме танго

Сm Cm D7
Уг-ли о-се-ни. Их горсть не со-гре-ет - зяб-ко.

G7 G7 G7 Cm
В на-ко-валь-ню бьёт мо - роз, тре-бу - я по - ряд - ка.

Cm Bmb C7 Fm
В на-ко-валь-ню бьёт мо - роз, в на-ко-валь-ню бьёт мо - роз,

Fm D7 G7 G7 Cm Cm
В на ко-валь-ню бьёт мо - роз, тре - бу - я по - ряд - ка...

РЫЖАЯ ПЛУТОВКА

В тёмном ельнике живёт
рыжая плутовка,
не глазастая сова,
но мышкует ловко.

В коми сказках — мать хитрот,
дружит с нею только кот,
всё богатство — рыжий хвост,
ушки на макушке,
и нос... — 3 раза
не для ловушки.

Для людей и для зверей
все напасти бродят с ней.
Слышно волка за версту:
— Без хвоста не вмоготу!
Возле санок грустный дед:
сани — есть, а рыбы — нет.
Плачет зайка за пеньком:
— Отняла лисица дом!

...Даже если в бабушкин
залезет в огород
и капусту с грядки
ночью украдёт,
у плутовки рыжей, — Вот беда! —
Голова не отпадёт от стыда!
Ля-ля-ля...
Голова не отпадёт от стыда!*

* У народа коми принято говорить: «Ой, как стыдно! Было бы у меня две головы, одна бы упала от стыда».



Умеренно

«Национальная государственная бюджетная библиотека республики Коми им. С.Я. Маршак»

1. В тём - ном ель - ни - ке жи - вёт ры - жа - я плу -
тов - не гла - зас - та - я со - ва,
но мыш - ку - ет лов ко, в ко - ми сказ - ках мать хит -
рот, дру - жит с не ю гол - ко кот,
всё бо - гат - ство ры - жий хвост, уш - ки на ма -
куш - ке, и нос и нос, и
нос не для ло - вуш - - - ки. 2. Для лю - дей и для зве - рей все на -
пас - ти бро - дят с ней. Слыш - но вол - ка за вер - ту: без хвос - та нев - мо - го - ту! Воз - ле

Dm G7 C A7 Dm G7 C Am H7 E7 F Em

са - нок грустный дед: са - ни есть, а ры - бы нет. Пла - чет зай - ка за пеньком: от - ня -

Am E7 Am G7 C Dm G7 C

ла ли - си - ца дом! 3. Да - же ес - ли в ба буш - кин за - ле - зет в о - го - род

C Dm G7 Em C7 F

и ка - пус - ту с гряд - ки ночь - ю у - кра - дет, у плу - тов - ки ры - жей,

A7 Dm Fm C Dm G7 C

Вот бе - да! - го - ло - ва не от - па - дет от сты - да.

C7 F A7 Dm Fm C

Ля - ля - ля... ля - ля - ля - ля - ля - ля... Го - ло - ва не от - па - дёт

Dm G7 C F

от сты - да!



По таёжному закону
не боится он врагов.
Гордо носит он корону – 2 раза
из раскидистых рогов. – 2 раза

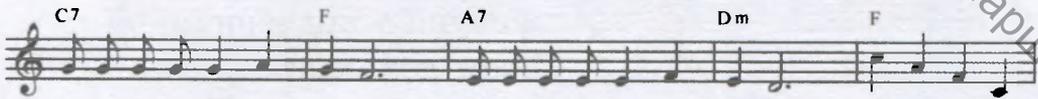
И выносливее зверя
в коми парме не нашлось.
Вы, наверно, догадались: – 2 раза
это длинноногий... – 2 раза



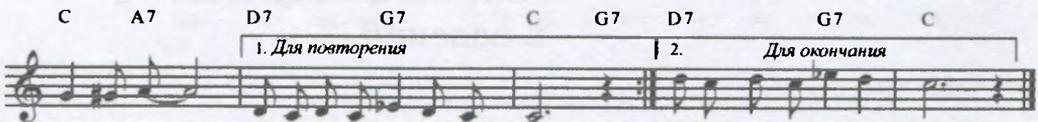
Moderato



1. По та - ёж - но - му за - ко - ну не бо - ит - ся он вра - гов...



Гор - до но - сит он ко - ро - ну, гор - до но - сит он ко - ро - ну из рас - ки - дис -



тых ро - гов, из раски - дис - тых ро - гов... 2. Э - то дли - но - но - гий лось...

Я БОЛЕЮ

Сегодня на печке
мне тяжело от скуки.
Мама припрятала
куртку и брюки.
Стыдно в каникулы
жить на печи,
но нету одежды.
...Лежи и молчи.

Сердится мама
весь день напролёт:
Выйдешь на двор
и свернёшь себе шею! —
тапок для дома
и то не даёт,
и вот я лежу на печи и болею...

Спорить я с мамой
сегодня не смею,
сам виноват,
потому и болею:
с Колькой с амбара
в сугроб я нырнул,
а Колька здоров,
я ступню подвернул.
Всем доказал,
что не маленький!
...но нога не влезает
в валенки.



«Государственное бюджетное учреждение Республики Коми им. С.А. Маршака»
«Национальная детская библиотека Республики Коми»



Грустно. Неспеша.

Музыкальная партитура с нотами и аккордами. Текст песни:

Се - год - да печ - ке мне
тяж - ко от ску - ки, Ма - ма при - ня - ла
курт - ку и брю - ки, Стыд - но в ка - ни - ку
жить на пе - чи, но не - ту о - деж - ды. Ле -
жи и мол - чи... 2. Сер - дит - ся ма - ма весь

«Государственное бюджетное учреждение Республики Коми им. С.Я. Маршака»
«Национальная детская библиотека Республики Коми»

Fm G7 E^b Fm
день на - про - лёт: Вый - дешь на двор и свер -

A^b G7 Fm A^b
пецъ се - бе ше - ю! та - пок для до - ма и

B⁷ E^b G⁷ Fm D7
то не че - ёт, и вот я ле - жу на пе -

G7 Cm Cm Gm Cm
чи и бо - ле - ю. 3. Спо - рить я с ма - мой се -

Fm G7 E^b Fm
год - ня не сме - ю, сам ви - но - ват, по - то -

A^b G7 A^b
му и бо - ле - ю: с Коль - цом с ба - ра в суг -

B⁷ E^b G⁷ Fm D7
роб я ныр - нул, а Коль - ца здо - вья ступ -

G7 Cm A^b B⁷
ню под - вер - нул. Всем до - ка - зал, что не

E^b C7 F^{min} G7
ма - лень - кий! ...но но - га не вле - за - ет

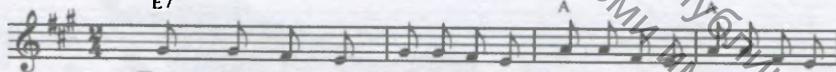
C^{min} F^{min} C^{min}
в ва - - - - - лен - - - - - ки.

Пусть без крыльев,
но как птица
вверх по дереву взлетает.
Никого он не боится!

Даже если лайка лает,
он сидит и говорит ей:
«Друг, друг, друг, друг!», —
гость таежный
полосатый...



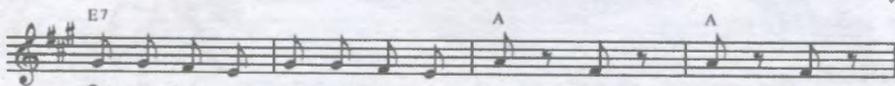
Живо. Ритмично
E7



Пусть без кры-льев, но как пти-ца. Вверх по де-ре-ву взле-тает.



Ни-ко-го он не бо-и-тся! Да-же е-сли ла-йка ла-ет,



Он си-дит и го-во-рит ей: Друг, друг, друг, друг.



Гость та-е-ж-ный по-ло-са-тый... (бу-рун-дук.)

«РЫБАЧОК»

Спиннинг мой
С ладонь длиной,
Леска – с палец толщиной,
Леска – с палец толщиной.
Не тараци, стрекоза,
Удивлённые глаза,
Недосуг болтать с тобой...

Припев:

Я рыбаку день-деньской,
Я рыбаку день-деньской
На лужайке за избой... } 2 раза

Под забором клюнул ёрш,
На бревно он был похож.
На бревно он был похож.
Около скамейки
Я поймал уклейку,
Я поймал уклейку...

Припев.

Под зелёной елкою
Я орешки щёлкаю,
Клёва нету долго...
Но вдруг чёк-чек,
Всем молчок...
На пластмассовый крючок
Мне попалась... сёмга!

Припев.





«Национальная детская библиотека бюджетное учреждение Республики Коми им. С.Я. Маршака»

Жанс Ратганко.

1. Спн - нннг нн с лн дннь днл - нн, лес - кн с пн - лнц тол - шн - ннн, A7

лес - кн с пн - лнц тол - шн - ннн... Dm G7 C F G

Не тн - рн - шн, стрн - ко - зн, у днв - лнн ны - е глн - зн, C A7

у - днв - лнн - ны - е глн - зн. Dm G7 C7

Прнпе:

Я ры - бн - чу дннь - дннь - ской, я ры - бн - чу дннь - дннь - ской F Fm C A7

на лу - жнй - ке зн нн - бнн, D7 G7 C C7

я ры - бн - чу дннь - дннь - ской, я ры - бн - чу дннь - дннь - ской F Fm C A7

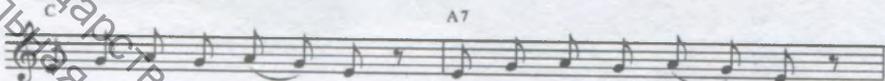
на лу - жнй - ке зн нн - бнн. D7 G7 C F G7



2. Под за - бо - ром клю - нул ёрш, на брев - но он был по - хож,



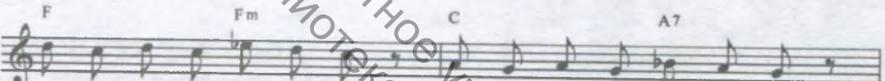
на брев - но он был по - хож.



О и - ленька - мей - ки я пой - мал ук - лей - ку,



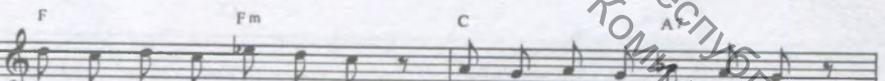
я пой - мал ук - лей - ку...



Я ры - ба - чу день - день - ской, я ры - ба - чу день - день - ской



на лу - жай - ке за на - бой.



я ры - ба - чу день - день - ской, я ры - ба - чу день - день - ской



на лу - жай - ке за на - бой.



«Национальная государственная детская библиотека учреждения Республики Коми Ком. им. С.Я. Маршака»

C A7

3. Под ае - лё - ной ёл - ко - ю я о - реш - ки щел - ка - ю,

Dm G7 C F G

мне ва не - ту дол - - - го.

A7

Но вдруг чёк - чёк, всем мол - чок, на пласт - мас - со - вый крю - чок

Dm G7 C C7

мне по - па - лась сём - - - га...

Припев:
F A7

Я ры - ба - чу день - день - ской, я ры - ба - чу день - день - ской

D7 G7 C7

на лу - жай - ке за из - бой.

F Fm C

я ры - ба - чу день - день - ской, я ры - ба - чу день - день - ской

D7 G7 C F

на лу - жай - ке за из - - - бой.



«Национальная детская библиотека республике Коми им. С.Я. Маршака»

КТО ЧЕТВЕРТЫЙ?

В лодке мы сидим с отцом.
На крючке елец — живцом.

На рыбалке трое нас —
Не рыбалка — высший класс!
Тишина и красота.
Я — молчок, отец — молчок...

Леска натянулась вдруг!
Кто-то дергает ельца?
Этот кто-то лезет в круг!
Что ещё за штука-дрыка
зацепилась за крючок?

Нам попалась...



Умеренно

С Dm G7 C F H7 Em A7

В лод-ке мы си-дим с от-цом. На крюч-ке е-лец жив-цом. На ры-бал-ке тро-е нас

Dm G7 C7 F H7 Em A7 Dm G7 C

Не ры-бал-ка выс-ший класс! Ти-ши-на и кра-со-та. Я мол-чок, о-тец молчок...

Dm G7 C Dm G7 C F H7 Em A7

Лес-ка на-тя-ну-лась вдруг! Кто-то дер-га-ет ель-ца. Э-тот кто-то ле-зет вдруг!

Dm G7 C C7 F H7 Em A7 Dm F G7 C

Что е-щё за шту-ка-дры-ка, за-це-пи-лась за крючок? Нам по-па-лась щу-ка!

Охотницы лучше
в тайге не найти,
всю ночь она может
по парме бродить.

А если учует —
подходит метель,
быстрее, чем белка,
взлетает на ель.

Хозяйкою вкрадчиво
бродит в ночи,
когда ее тёзка
лежит на печи.
Но кошке таёжной
не крикнешь: «Брысь!»,
она не Мурмурка,
она — ...



Умеренно

G min A7 D min C min D7

О - хот - ни - цы луч - ше в тай - ге не най - ти, всю ночь о - на мо - жет по

G min G min E7 D min E7

пар - ме бродить. А ес - ли у - чу - ет под - хо - дит ме - тель, быс - тре - е, чем бел - ка, вле -

A7 D min G min D min A7

та - ет на ель. Хо - зяй - ко - ю вкрад - чи - во бро - дит в но - чи, ког - да е - ё тёз - ка ле -

D min D7 G min C7 E7 A7 D min

жит на пе - чи, но кош - ке та - ёж - вой не кри - кнешь: "Брысь!" О -

E7 G min A7 D min

на не Мур - мур - ка, о - на брысь!!!

БЕЛОБОКИЙ УДАЛЕЦ

Припев:

Теплый дом всегда с собой.

И по тундре голубой
ходит-бродит песец —
белобокий удалец.

Ночью в зимней тундре
ветер воет-плачет.

Тихо ткёт метелица
снежное сукно.

Ночью в зимней тундре
и олень не скачет,
куропатка прячется
в лунку под сугроб.

Только холода бояться
не к лицу молодцу,
чистый белый полушубок
служит домом песцу.

Припев:

Теплый дом всегда с собой.

И по тундре голубой
ходит-бродит песец —
белобокий удалец.





Живо. Ритмично.

Привет: Теп-лый дождь всег-да с со-бой, и по тунд-ре го-лу-бой

бой дит-бро-дит пе-сец,

бе-ло-бо-кий у-да-лец. Ночь-ю в зим-ней тунд-ре

ве-тер во-ет, пла-чет, ти-хо ткёт ме-те-ли-ца снеж-но-е сук-во.

Ночь-ю в зимней тунд-ре и о-лень не ска-чет, ку-ро-пята пра-чет-ся

в лун-ку под суг-роб. Толь-ко хо-лода бо-ять-ся

не к ли-цу мо-лод-цу, чис-тый бе-лый по-лу-шу-бок

слу-жит до-мом пес-цу...

В лесу самый добрый
с большими глазами
в осиннике бодро
отметинки ставит.

Форсить одежкой
всегда наготове,
гуляет зимой
в белоснежной обнове.

А каждой весной
решает задачку,
как белую шубку
ему не испачкать.

Всё лето он скачет
в поддевке холщовой,
но осенью снова
обнова готова.



«Национальная государственная бюджетная образовательная организация высшего образования «Институт культуры Республики Коми»

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Коми им. С.Я. Маршак»



Вокализ G7 D7 G A7 D7
Умеренно.

Ла - ла - ла...

G G7 Cm G
А - а а а

A7 D7 G C
1. В ле су са - мый

G D7 G C D7
доб - рый с боль - ши - ми гла - за - ми в о - син - ни - ке бод - ро - ж - ме - ши - ки

G7 G7 C Cm G
ста - вит. Фор - сить о - де - жон - кой все - гда на го - то - ве, гу - ля - ет

Вокализ
D7 G C G7 C
мой в бе - ло - снеж - ной об - но - ве... Ла - ла - ла...

Cm G A7 D7 G 1. G 2.
Ла - ла - ла... 2. А Ла...

Огромный сладёна,
 жадный на мёд,
 всю долгую зиму
 лапу сосёт,
 все северные шесть месяцев – 3 раза
 когтями за жизнь свою держится.



Медленно. Тяжело

Музыкальная партитура с нотами и гармониками:

С Dm G7 C C

Ог - ром - ный сла - тё - на, жад - ный на мёд, всю дол - гу - ю зи - му

G7 C F H7 Em Gm A7 Dm

ла - пу со - сёт, все се - вер - ны - е шесть ме - ся - цев, все се - вер - ны - е шесть ме - ся - цев, все

Fm C D7 G7 C

се - вер - ны - е шесть ме - ся - цев ког - тя - ми за жизнь сво - ю дер - жит - ся...

УЗНАЙ ДРУГА

Не глаза, а бусинки
и шершавый нос,
ног не две — четыре,
на хвосте — вопрос.

Припев:

В дикий лес под ёлки
охотиться идём,
не страшны нам волки,
если мы вдвоём.

Даже бурый мишка
прячется в берлоге,
если голос друга
слышит на дороге.

Припев.

Этот голос знает
и глухарь, и заяка.
Мой таёжный спутник —
северная... лайка.

Припев.

Живо.

Не гла - за, а бу - син - ки а шер - ша - вый нос,
ног не - две - че - ты - ре, на хвос - те во - прос.

Припев:
В ди - кий лес под ёл - ки о - хо - тить - ся и дём,
не страш - ны нам вол - ки, ес - ли мы вдво - ём,
ла - ла - ла, ла - ла - ла - ла - ла - ла - ла,
не страш - ны нам вол - ки, ес - ли мы вдво - ём.

Chords: C, G7, C, G7, C, Dm, G7, Em, C7, F, A7, Dm, Fm, C, D7, G7, C7, F, A7, Dm, Fm, C, D7, G7, C.

ТАЁЖНАЯ НЕБЫВАЛЬЩИНА

- В роще еловой, в низине
Я белых грибов набрал.
— А где же твоя корзина?
— Не знаю... Наверно, я потерял.

- Берёзовый бор подарил мне
Лукошко спелой морошки.
— Где же твоё лукошко?
— Не помню...
Вздремнул на опушке немножко.

- В болото, где ягель олений,
Пойду за малиной весенней.
Зимой, как в лесу смолкнут крики,
Наберу до краёв туесок земляники.

- Ещё, братцы, знаю пригорок,
Где клюква растёт словно брюква!
— Хватит плести небылицы!
— А что делать, если не спится?





«Национальная детская бюджетная библиотека учреждения Республики Коми им. С.Я. Маршак»

Moderato

G m Am D7

1. В ро-ще е - ло - вой, в ни - зи - не бе - лых гри - бов на -

G D7 G m

брал. А где же тво - я кор - зи - на? Не

Am D7 вокализ G

апа - ю... На - вер - но - е, я по - те - рал... Ла - ла - ла

C D7 G G Dmin F

E7 Amin C D7 G

СОНЯ-ЗАСОНЯ

На кровати не клубок,
в одеяло Василёк
завернулся и молчит.

— Встань, поешь!

— Рука болит!

Может, хочешь манной каши?

— У меня замёрзли губы!

— Хочешь сладкой простокваши?

— От неё болят зубы! От неё, от неё.

От неё болят зубы!

...Как же мама не поймёт,
что сказать совсем не сложно:

Вот конфеты, сынок,
только ешь их осторожно!

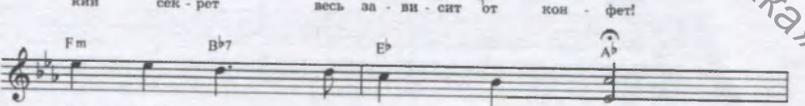
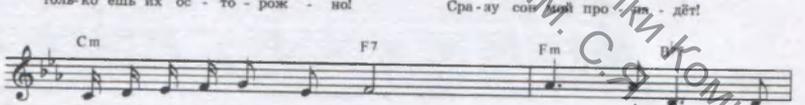
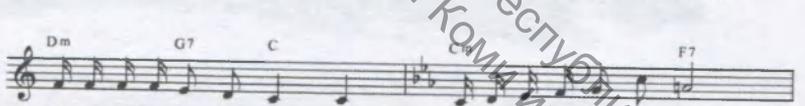
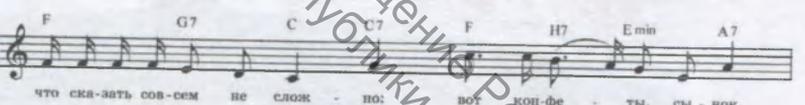
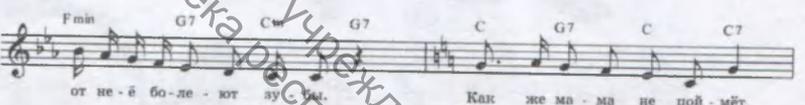
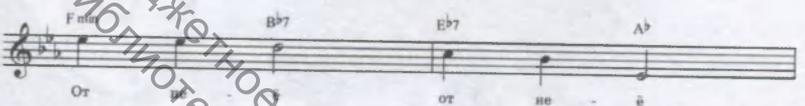
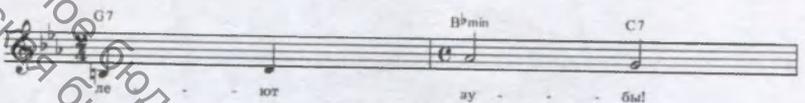
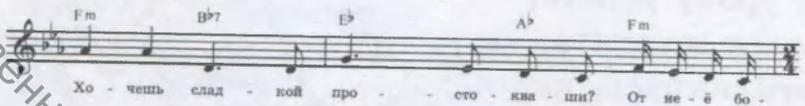
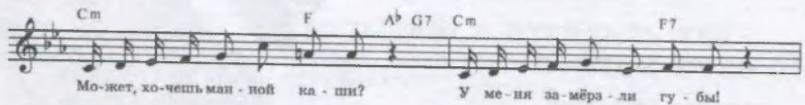
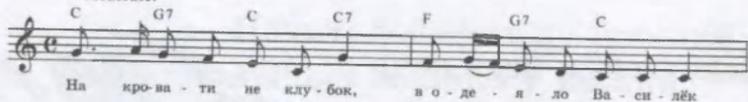
...Сразу сон мой пропадёт!

Сонный маленький секрет,
сонный маленький секрет —
весь зависит от конфет!

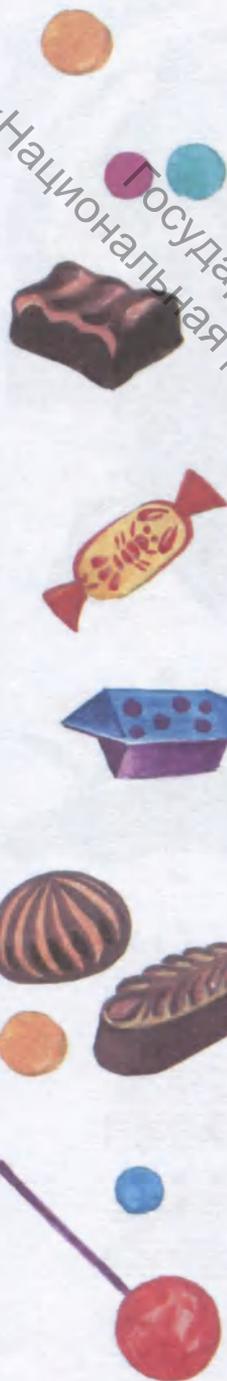
Сонный маленький секрет —
весь зависит от конфет...



Moderato.



«Национальная детская Государственная бюджетная библиотека учреждения Республики Коми им. С. Ф. Маршак»



Всю ночь и весь день
 ходить мне не лень.
 За службу свою
 не прошу я награды.

Но если хотите
 к уроку успеть,
 меня заведите,
 откликнусь, как надо!



Как вальс.

Музыкальная партитура с нотами и гармониками. Текст песни:

Всю ночь и весь день хо - дить мне не лень. За
 служ - бу сво - ю не про - шу я на - гра - ды, но ес - ли хо - ти - те ку -
 ро - ку ус - петь, ме - ня за - ве - ди - те, от - клик - нусь, как на - до.

Ночью добежит до плошки,
 выпьет молоко у кошки.
 Серая такая, серая такая...
 — Почему молчишь?
 Почему молчишь?
 Попытайся отгадать ты!
 — Это — ...



Живо

G

Но - чью до - бе - жит до плош - ки, выпь - ет мо - ло - ко у кош - ки.

D7 G

Се - ра - я та - ка - я, се - ра - я та - ка - я.

G Am D7

По - че - му мол - чишь? По - че - му мол - чишь?

G Am D7 G

По - пы - тай - ся от - га - дать! Э - то мышь!

G Am D7 G

Ла - - - ла - - - ла - ла - ла - ла - ла.

G Am D7 G

По - пы - тай - ся от - га - дать ты э - то мышь.

Каждый пальчик
из коробки
знает только
свои тропки.



Умеренно.

Музыкальная партитура с нотами и русскими текстами. Включены аккорды (G7, C, Dmin, A♭) и указания на повторения (1, 2, 3. Для повторения; 4. Для окончания).

Каж-дый паль-чик из ко-роб-ки зна-ет
толь-ко сво-и троп-ки, каж-дый паль-чик из ко-роб-ки зна-ет
толь-ко сво-и троп-ки 2. Каж-дый толь-ко сво-и троп-ки...

Зуб остёр, остёр язык.
 Мне их точат:
 «Вжик-вжик-вжик!» } 3 раза
 Ручка есть, нет ножек,
 называюсь: – 2 раза



Живо. Ритмично.

Музыкальная партитура с нотами и русскими текстами:

Зуб ос - тёр, ос - тёр я - зык. Мне их
 то - чат "вжик - вжик - вжик", Мне их то - чат "вжик - вжик - вжик", Мне их
 то - чат "вжик - вжик - вжик"... Руч - ка есть, нет но - жек, на - зы -
 на - юсь: но - жик! На - - - зы - ва - юсь: ножки!

ПЕСНЯ О РОДНОЙ ПАРМЕ

Снегом занесло лощины,
Крутит вьюги кутерьма.
Широко раскинув крылья,
В Коми край летит зима.

Припев:

В сердце холоду нет места,
Свежий ветер ждёт душа,
Парма* — вечная невеста,
До чего ж ты хороша!

Белоснежные поляны,
Серебристые леса...
И зимой не угасает
Нашей Родины краса!

Припев.

* Парма — тайга.

Moderato

The musical score is written on six staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The tempo marking 'Moderato' is placed above the first staff. The score includes vocal lines with lyrics and piano accompaniment with chord symbols. The lyrics are: 'Сне - гом за - не - сло ло - щин - ы, кру - тит вью - ги ку - терь - ма. ши - ро - ко рас - ки - нув кры - лья в Ко - ми край ле - тит зи - ма... В серд - це хо - ло - ду нет ме - ста, све - жий ве - тер ждёт ду - ша. Пар - ма веч - на - я не - ве - ста, до че - го ты, до че - го ты, до че - го ж ты хо - ро - ша!'. The chord symbols used are Cm, Fm, C7, B7, D7, G7, Bm, C7, A♭min, B♭7, E♭, Fm, G7, A♭, C7, Fm, B♭7, Cm, D7, G7, and Cm.

Если утром спозаранку
их к ботинкам привязать,
не лошадки и не санки –
всех помогут обогнать.
Не лошадки и не санки,
не лошадки и не санки –
всех помогут обогнать...



Живо, весело

C Dm G7

Е-ли ут-ром спо-за-ран-ку их к бо-тин-кам при-вя-зать, не ло-

C Dm G7 C E7 Am

шад-ки и не сан-ки, всех по-мо-гут о-бо-гнать, не ло-шад-ки и не сан-ки, не ло-

E7 Am Dm G7 C

шад-ки и не сан-ки всех по-мо-гут о-бо-гнать...

МАРТ — ВОРОНИЙ МЕСЯЦ

Крылья — серый пепел,
голова, как шишка,
с дерева сердито
смотрит на мальчишек.

Снег хвостом сметая
с зимнего суслона,
день рожденья — месяц
празднует ворона.*

* У коми народа март и ворона обозначены одним именем → «Рака»



Умеренно

Музыкальная запись песни «Март — Вороний Месяц» с нотами и гармонизацией. Ключевая сигнатура: две октавы и одна линия (D major). Темп: Умеренно.

1. Крылья се-рый пе-пел, го-ло-ва, как шишка, с дере-ва сер-
ди-то смотрит на маль-чи-шек. 2. Снег хвос-том сме-та-я с зимне-го сус-
ло-на, день рож-день-я ме-сяц празд-ну-ет во-ро-на.*

Гармонизация: E, H7, E, H7, E, E7, A, C#7, F#min, E, F#7, H7, E.

СОДЕРЖАНИЕ

Под морозный перезвон	3
Рыжая плутовка	4
«По таёжному закону...»	7
Я болею	8
«Пусть без крыльев...»	11
«Рыбачок»	12
Кто четвёртый?	16
«Охотницы лучше в тайге не найти...»	17
Белобокий удалец	18
«В лесу самый добрый...»	20
«Огромный сладёна...»	22
Узнай друга	23
Таёжная небывальщина	24
Соня-засоня	26
«Всю ночь и весь день ходить мне не лень...»	28
«Ночью добежит до площадки...»	29
«Каждый пальчик из коробки...»	30
«Зуб остёр, остёр язык...»	31
Песня о родной парме	32
«Если утром спозаранку...»	33
Март – вороний месяц	34



Песня — это дом. Камни под фундамент складывает поэт. Композитор поднимает по брёвнышкам стену, а исполнитель завершает его венцом.

На Руси уже издавна заведено ставить дом помощью (всем миром). Также с миру по нитке соткан, по брёвнышку сложен, а если говорить по-книжному, сверстан этот домик-песенник с музыкальными узорами.

Авторы сборника выражают сердечную благодарность президенту фонда «Ассоциация попечительских советов» В.В. Козлову;

индивидуальному предпринимателю Г.Ю. Гуляеву; руководителям ООО «КонсультантПлюсКоми» В.С. Ермолину, ООО ПСО «Труддорстрой» М.А. Шарову, ассоциации «Стройком» В.А. Торлопову, ЗАО «Теле2-Коми» А.А. Анчербаку и Сыктывкарского узла электросвязи Коми филиала ОАО «Северо-Западный Телеком» А.С. Цыпанову

за оказанную спонсорскую помощь и содействие.

Для детей младшего школьного возраста

*Николай Алексеевич ТЮРНИН,
Марк Ефимович НОВОСЁЛОВ*

ПОД МОРОЗНЫЙ ПЕРЕЗВОН

*На русском языке
песни, загадки*

Художник В.А. Клейман

*Компьютерная верстка — Н.В. Вахнин
Корректор — Е.Е. Афанасьева*

Подписано к печати 10.05.2007. Формат 70×90 ¹/₁₆

Бумага офсетная. Гарнитура «SchoolBook».

Печать офсетная. Усл. печ. л. 2,63. Уч.-изд. л. 2,2.

Тираж 500 экз. Заказ № 905.

Отпечатано в ОАО «Кировская областная типография»

610000 г. Киров, Динамовский проезд, 4.

Т/ф.: (8332) 32-28-48. E-mail: market@kot.kirov.ru.

50p

Государственное бюджетное учреждение Республики Коми
«Национальная детская библиотека республики Коми им. С.Я. Маршака»



Государственное бюджетное учреждение Республики Коми
«Национальная детская библиотека республики Коми им. С.Я. Маршак»



ООО «Издательство «Кола»
Сыктывкар, 2007