

Национальная детская библиотека Республики Коми им. С.Я. Маршака Центр детского чтения



«Заходи в зелёный дом»:

библиографические материалы

α						
()	വവ	га	$\mathbf{R} \mathbf{\nu}$	łТ	еп	ш

Залесская М.Н., заведующий отделом «Центр детского чтения» ГБУ РК НДБ

Макет и компьютерная верстка:

Залесская М.Н., заведующий отделом «Центр детского чтения» ГБУ РК НДБ

Заходи в зелёный дом: библиографические материалы к 100-летию Н.И.Сладкова / сост. М.Н. Залесская. — Сыктывкар: Национальная детская библиотека Республики Коми им. С.Я. Маршака, 2020. — 32 с.

© Национальная детская библиотека Республики Коми им. С.Я. Маршака, 2020

О Николае Сладкове

«Природа – это увлекательнейшая книга. Только начни её читать, не оторвёшься» Н. Сладков

Николай Иванович Сладков родился 5 января 1920 года в семье, далёкой как от всепоглощающего интереса к природе, так и от науки: отец — токарь — металлист, мать занималась хозяйством. Был он мальчиком сугубо городским (родившись в Москве, с шести лет жил в Ленинграде). И около его дома не шумел дремучий бор, а над окном городской квартиры не вили гнёзда проворные ласточки.

Его встреча с природой, пусть и не дикой, но всё-таки настоящей, не прирученной, случилась в старинных запущенных парках Детского Села. Здесь, под Ленинградом, семья Сладковых жила пять лет, и здесь мальчик мог почувствовать себя следопытом, участником таинственных приключений в духе любимых Фенимора Купера и Жюля Верна. Тут был его «счастливый лес, где всё было хорошо». Двенадцатилетний следопыт, поняв, что «загадки в лесу — на каждом шагу», решил вести дневник наблюдений. «У береговой ласточки в гнезде яйца», «увидел трёх дроздов» - только голые факты и никаких эмоций. И вдруг: «Первый соловей так поёт, что бросает то в жар, то в холод». Может, тогда и родился писатель в его сердце. «Птичьи» увлечения продолжались и тогда, когда семья переехала в Ленинград, а место таинственных парков заняла невзрачная городская окраина. Конечно, и здесь были так называемые «уголки природы». Он запомнил подавленное ощущение от поездки в зоопарк, где гордые орлы выглядели жалкими пленниками человеческого любопытства, и потрясающий Зоологический музей, где наконец-то можно было удовлетворить ненасытную жажду узнавания нового. Но всётаки сильнее влекла та природа, «которая сама по себе».

В 15 лет он записал в своём дневнике: «Теперь у меня есть всё: ружьё для добычи, фотоаппарат для съемки, бинокль для наблюдений, альбом и краски для зарисовок, тетрадь для записей». Сладков становился настоящим исследователем: он вслушивался, всматривался... Прошли годы, прежде чем в его книгах прозвучало: «Не бери в лес ружьё!».

Счастливая встреча у лесного костра привела Сладкова в кружок юных натуралистов при Зоологическом институте Академии наук. И здесь случилась ещё одна счастливая встреча с писателем Виталием Бианки. Именно Николая Сладкова Бианки позже назвал своим наследником в литературе и одним из переводчиков с бессловесного на «язык всего человечества — язык любви к полной красоты и чудес нашей вселенной». Именно на страницах бианковской «Лесной газеты» появились первые крохотные заметки лескора Н. Сладкова.

Великая отечественная война заставила получить профессию, о которой и не думалось. Ох, как пригодилась военному топографу его знание природы. Однажды молодому лейтенанту пришлось вспомнить юннатское детство и, взяв в руки чуть не двухметровых ужей, демонстрировать их полную безопасность солдатам, которыми командовал.

Первая книжка Николая Ивановича «Серебряный хвост» вышла в 1953 году. Из Лениграда на Кавказ, где служил Сладков, полетел экземпляр тоненькой книжки с надписью Виталия Бианки: «Автору восхищённый читатель». Среди тех, кто услышал голос начинающего, был и Михаил Пришвин, которому особо «пришёлся» рассказ об огромных птицах сипах.

В 1957 году Сладковы вернулись в Ленинград. Здесь не было своего жилья, но зато был писательский стол и те, кто верил в его писательское будущее. Постоянно бывая у Виталия Бианки, Сладков принимал участие в подготовке знаменитой радиопередачи «Вести из леса». И снова отправлялся в путешествие за новыми рассказами. Писатель

находил их в серой пустыне, в экзотической Африке, Индии и в любимой Ерзовке, среди диковинных новгородских лесов. Везде ждали поразительные открытия. Достаточно просто «Войти в лес густой, зелёный», полный «шорохов, писков, песен», где «из всех лесных тайничков» следили «быстрые глаза», а влажные носы ловили бегущие от человека струйки ветра. Из поездок он возвращался переполненный впечатлениями и нагруженный толстенными блокнотами с записями, километрами фотоплёнки.

Книги Н. Сладкова имеют широкую известность. Их более 60. Они переведены на многие языки мира. И большинство из них связано с природой, тайны которой раскрывает нам писатель. Из них мы узнаём необычайно интересные и познавательные случаи из жизни зверей и птиц. Рассказы и повести Николая Сладкова помогают нам постичь жизнь леса и его обитателей. Стоит протянуть руку к книжной полке, взять одно из изданий Николая Сладкова, и вместе с автором можно перенестись в прекрасный мир природы. Читая, мы узнаём много интересного и удивительного. Например, как просыпается весной медведь оттого, что подтаявший снег ему «штаны промочил». Произведения Николая Сладкова — это книги встреч, открытий, знакомств. Писатель хотел, чтобы люди, прочитав его произведения, научились своими глазами видеть необыкновенное в природе, научились любить, познавать и защищать её. Он рассуждал: «В лес пойдёшь — когонибудь да увидишь. А увидишь — узнать захочешь. Узнаешь — непременно полюбишь. А полюбишь — в обиду не дашь».

Николай Сладков необыкновенно органично умел совмещать в своём творчестве талант прекрасного рассказчика и учёного, открывая в природе что-то своё, неизвестное другим, и поведать об этом своим благодарным читателям.

В данном издании мы предлагаем вашему вниманию все издания Николая Сладкова, имеющиеся в фондах Национальной детской библиотеки Республики Коми им .С.Я.Маршака, также библиографию статей о творчестве писатели и сценарии, которые помогут вам провести интересные мероприятия или оригинально оформить книжную выставку.

Книги Николая Сладкова (из фондов Национальной детской библиотеки Республики Коми им. С.Я. Маршака)



Сладков Н. И. **Азбука леса :** рассказы, сказки, миниатюры / Н. И. Сладков ; рис. и оформл. Л. Казбекова. - Ленинград : Дет. лит., 1986. - 286 с. : ил.

Сладков Н. И. Азбука леса : Рассказы, сказки, миниатюры / Н.И. Сладков ; худож. Б. Проказов. - Смоленск : Русич, 2002. - 104 с.

1. Сладков Н. И. **Бежал ежик по дорожке :** для дошкольного возраста / Н. И. Сладков ; рис. Е. Чарушина. - Ленинград : Детгиз, 1963. - 14 с. : цв. ил.

Сладков Н. И. Бежал ежик по дорожке : сказки / Н. Сладков ; рис. Т. Капустиной. - Ленинград : Дет. лит., 1977. - 16 с. : ил. - (Мои первые книжки).



тигры

Бюро

Сладков Н. И. Бежал ежик по дорожке : рассказы / Н. И. Сладков ; худож. Б. Игнатьев. - М. : Бамбук, 1999. - 94 с. : ил. - (Библиотека школьника).



Сладков Н. И. Бежал ежик по дорожке : рассказы и сказки / Н. И. Сладков ; худ. В. В. Бастрыкин. - М. : Дрофа-ПЛЮС, 2005. - 96 с. : ил. - (Библиотека младшего школьника).

- 2. Сладков Н. И. **Безымянной тропой :** [рассказы: для младшего и среднего школьного возраста] / Николай Сладков ; [ил. Н. Чарушина]. Санкт-Петербург : Амфора, 2010. 95 с. : ил. (Ребятам о зверятах).
- 3. Сладков Н. И. **Белые тигры :** рассказы о природе Индии / Н. И. Сладков. Ленинград : Дет. лит., 1981. 111 с. : ил.



- 4. Сладков Н. И. **Бобровый пруд** / Н. И. Сладков ; худож. Н. Чарушин. Москва : Малыш, 1988. 10 с. : ил.
- 5. Сладков Н. И. **Бюро лесных услуг**: [сказки и рассказы: для младшего школьного возраста] / Н. Сладков; Худож. С. Набутовский. Москва: Стрекоза-Пресс, 2003. 60 с.: цв. ил. (Библиотека школьника).

Сладков Н. И. Бюро лесных услуг: сказки и рассказы / Н. И. Сладков; худож. С. Набутовский. - М.: Стрекоза-Пресс, 2005. - 62 с.: ил - (Библиотека школьника).



Сладков Н. И. Бюро лесных услуг: [сказки и рассказы для младшего школьного возраста] / Н. Сладков; худож. С. Набутовский. - Москва: Стрекоза, 2010. - 60 с.: цв. ил. - (Библиотека школьника).

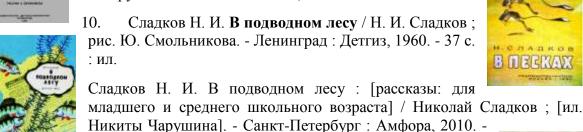
- 6. Сладков Н. И. **В горах** / Н. И. Сладков ; рис. Н. Чарушина. Москва : Малыш, 1982. 26 с. : ил.
- 7. Сладков Н. И. В лес по загадки : юным



следопытам: фотокнижка / Н. И. Сладков; рис. Т. Капустиной. - Ленинград: Дет. лит., 1983. - 95 с.: ил.



- 8. Сладков Н. И. **В лесах счастливой охоты :** для младшего возраста / Н. И. Сладков ; рис. К. Овчинникова. Ленинград : Дет. лит, 1969. 238 с. : ил.
- 9. Сладков Н. И. **В песках** / Н. И. Сладков ; худож. Н. Чарушин. Москва : Малыш, 1980. 26 с. : ил.



11. Сладков Н. И. **В степи** / Н. И. Сладков ; рис. Н. Чарушина. - Москва : Малыш, 1981. - 26 с. : ил.

95 с. : ил - (Ребятам о зверятах).



- 12. Сладков Н. И. **В тундре**: рассказы / Н. И. Сладков; рис. Н. Чарушина. Москва: Малыш, 1985. 24 с.: ил.
- 13. Сладков Н. И. **Весенние радости :** рассказы о природе : для младшего и среднего школьного возраста / Николай Сладков ; худож. Т. П. Капустина. Ленинград : Лениздат,

1991. - 191 с. : ил.



- 14. Сладков Н. И. **Во льдах** / Н. И. Сладков ; рис. Н. Е. Чарушина. Москва : Малыш, 1983. 26 с. : ил.
- 15. Сладков Н. И. **Воробей** / Н. И. Сладков ; худож. Т. Шеварева. Москва : Малыш, 1980. 4 с. : ил.
- 16. Сладков Н. И. **Воробей в шляпе** / Н.И. Сладков ; Худож. В. Дугин. - М. : Искатель, 1998. - 224 с. : ил - (Библиотека детской литературы).



- Сладков Н. И. Воробей в шляпе / Н.И. Сладков ; худож. В. Дугин. М. : Мир искателя, 2001. 224 с . (Библиотека детской литературы).
- 17. Сладков Н. И. **Воробьишкина весна :** рассказы / Н. Сладков ; рис. Е. Чарушина. Ленинград : Дет. лит., 1967. 55 с. : ил.
- 18. Сладков Н. И. Грачи прилетели / Н. И. Сладков ; рис. К. Овчинникова. Ленинград : Дет. лит., 1967. 16 с.

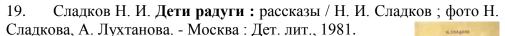
: ил.

Сладков Н. И. Грачи прилетели: для начальной школы / Н. И. Сладков; рис. К. Овчинникова. - Москва: Детская литература, 1969. - 16 с.: цв. ил. - (Школьная библиотека для нерусских школ).



OPOEF.





- 20. Сладков Н. И. **Джейранчик** : рассказы / Н. И. Сладков ; рис. В. Фролова. Москва : Детгиз, 1958. 16 с. : ил.
- 21. Сладков Н. И. **Жизнь на песке** : фотокнижка : для дошкольного возраста / Н. И. Сладков ; фото Н. Сладкова, Т. Пономаревой. Москва : Дет. лит., 1973. 24 с. : ил.



- 22. Сладков Н. И. За пером синей птицы: рассказвоспоминание / Н. И. Сладков; предисл. М. Дудина; рис. Т. Капустиной. Ленинград: Дет. лит., 1980. 286 с.: ил. (Библиотечная серия).
- 23. Сладков Н. И. **За птичьими голосами** / Н. И. Сладков ; рис. Е. Бианки. Ленинград : Детгиз, 1962. 95 с. : ил.





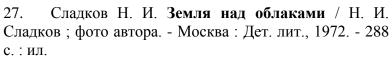
- 24. Сладков Н. И. **Загадочный зверь**: рассказы: для старшего дошкольного возраста / Н. И. Сладков; рис. В. Федотова. Москва: Малыш, 1979. 80 с.: ил.
- 25. Сладков Н. И. **Зачем тритону хвост?** : сказки и рассказы : [для младшего школьного возраста] / Николай Сладков ; [худож. С. Бордюг, С. Набутовский]. М.: Стрекоза, 2008. 61 с.: ил. (Внеклассное чтение).



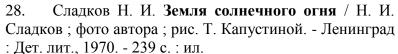


Земля над облаками

26. Сладков Н. И. Зелёная саванна: фотокнижка: для дошкольного возраста / Николай Сладков; фото Н. Сладкова; оформл. и рис. Л. Кулагина. - Москва: Дет. лит., 1976. - 25 с.: ил.

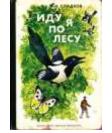








- 29. Сладков Н. И. **Знай наших!** : для старшего дошкольного возраста / Н. И. Сладков ; фото автора. Ленинград : Дет. лит., 1976. 13 с. : ил. (Книжка-картинка).
- 30. Сладков Н. И. **Иду я по лесу:** рассказы и сказки / Н. И. Сладков; рис. Т. Капустиной. Ленинград: Дет. лит., 1983. 126 с.: ил.



31. Сладков Н. И. **Как медвежонок сам себя напугал** / Н. И. Сладков ; рис. Е. Чарушина. - Ленинград : Дет. лит., 1968. - 16 с. : ил.





32. Сладков Н. И. Каменка - плясунья / Н. И. Сладков ; худож. Н.

Чарушин. - Москва: Малыш, 1987. - 12 с.: ил.

33. Сладков Н. И. Капли солнца: рассказы: для среднего и старшего школьного возраста / Н. И. Сладков ; рис. Н. Е. Чарушина. - Ленинград : Лениздат, 1978. -440 с. : ил.



34. Сладков Н. И. Краешком глаза / Н. И. Сладков. -Ленинград: Лениздат, 1960. - [б.с.]



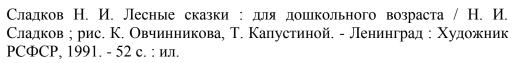
Сладков Н. И. Лесной календарь: Рассказы и сказки / Н.И. Сладков ; худож. С.И. Бордюг. - М. : Стрекоза-Пресс, 2002. - 192 с. с. - (Классика-детям).



Сладков Н. И. Лесной календарь : рассказы / Н.И. Сладков; худож. В. Дугин, Б. Игнатьев. - М.: Книги искателя, 2003. -160 с. с. : ил - (Библиотека детской литературы).

Сладков Н. И. Лесной календарь : рассказы: [Для среднего школьного возраста] / Николай Сладков. - М.: Книги Искателя, 2003. - 158 с., [4] л. цв. ил. с.: ил -(Библиотека детской литературы).

36. Сладков Н. И. Лесные сказки / Н. И. Сладков ; рис. К. Овчинникова, Т. Капустиной. - Москва: Малыш, 1984. - 79 с.: ил.





Сладков Н. И. Лесные сказки / Н.И. Сладков; худож. К. Овчинников, Н. Капустина. - Москва: Лабиринт-К, 1996. - 80 с.: ил.

Сладков Н. И. Лесные сказки / Н.И. Сладков; худож. С.И. Бордюг. - М.: Стрекоза, 2000. - 64 с.:ил. с. - (Библиотека школьника).

Сладков Н. И. Лесные сказки / Н. И. Сладков ; худож. С. Бордюг. - М. : Стрекоза-Пресс, 2002. - 62 с. - (Библиотека школьника).

Сладков Н. И. Лесные сказки: русские сказки о природе / Н.И. Сладков; худож. В. Бастрыкин. - М.: Эксмо; Олисс, 2005. - 136 с. с.: ил.

Сладков Н. И. Лесные сказки / Н. И. Сладков ; худ. Б. Игнатьев. - М. : Книги искателя, 2007. - 64 с. : ил. - (Библиотека школьника).

Сладков Н. И. Лесные сказки: [для младшего школьного возраста] / Н. Сладков; худож. С. Бордюг. - Москва: Стрекоза, 2010. - 61 с. - (Библиотека школьника).



Сладков Н. И. Лесные сказки: [текст предназначен родителям для чтения детям / Н. Сладков; худож. В. Бастрыкин]. - Москва: Адонис, 2012. - [15] с. : цв. ил. - (Ребятам о зверятах).

37. Сладков Н. И. Лесные тайнички: для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. И. Сладков ; ил. Н. Чарушин. -Ленинград: Дет. лит; Ленингр. отд-ние, 1970. - 143 с.: ил.

Сладков Н. И. Лесные тайнички / Н. И. Сладков ; худож. Н. Доронин. - М. : Астрель ; АСТ, 2001. - 224 с. - (Рассказы о природе).

Сладков Н. И. Лесные тайнички : рассказы и сказки / Н. Сладков ; худож. Н. Чарушин. - М. : Дет. лит., 2002. - 398 с. : ил. - (Школьная библиотека).

Сладков Н. И. Лесные тайнички: рассказы / Н. И. Сладков; худож. Н. Доронин. - М.: Планета детства; Астрель, 2005. - 219 с. с.: ил - (Любимое чтение).

Сладков Н. И. Лесные тайнички [Звукозапись] : сказки и рассказы : аудиокнига / Н. Сладков ; читают Л. Кучеренко, В. Минщанчук. - Минск : Звукотэкс, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD)(11 ч. 16 мин.) : зв.

38. Сладков Н. И. **Лесные шорохи** / Н. И. Сладков. - Ленинград : Дет. лит., 1965.- 20 с.

Сладков Н. И. Лесные шорохи : рассказы : для дошкольного возраста / Н. И. Сладков ; худож. Е. Пошивалов. - Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. издво, 1973. - 20 с. : ил.

Сладков Н. И. Лесные шорохи: [рассказы и сказки о родной природе] / Н. Сладков; худож.: К. Прыткова, К. Романенко. - Смоленск: Русич, 2010. - 126 с.: ил. - (Внеклассное чтение).

Сладков Н. И. Лесные шорохи: [лучшие рассказы о живой природе] с вопросами и ответами для почемучек: [для младшего школьного возраста] / Н. Сладков; [коммент.: биолог А.В. Тихонов; худож.: Бастрыкин В.В. и др.]. - Москва: АСТ; Аванта, 2016. - 174 с.: ил. - (Лучшие произведения о живой природе в вопросах и ответах для почемучек).

MEADEMR

н. сладков

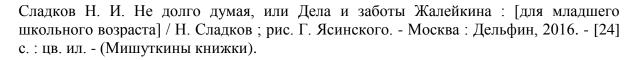
39. Сладков Н. И. **Медвежья горка** / Н. Сладков ; рис. Е. Чарушина. - Ленинград : Дет. лит., 1967. - 12 с. : ил.

40. Сладков Н. И. **Медовый дождь** : рассказы и сказки / Н. И. Сладков ; рис. Н. Чарушина. - Ленинград : Дет. лит., 1984. - 287 с. : ил.

41. Сладков Н. И. **Миомбо**: очерки / Н. И. Сладков. - Ленинград: Дет. лит., 1976. - 127 с.

42. Сладков Н. И. **Не долго думая, или Дела и заботы Жалейкина** / Н. И. Сладков ; рис. Г. Ясинского. - Ленинград : Дет. лит., 1972. - 20 с. : ил.

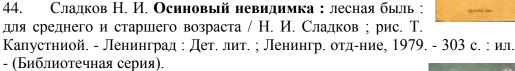
Сладков Н. И. Не долго думая, или Дела и заботы Жалейкина: для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. И. Сладков; рис. Г. Ясинского. - Ленинград: Дет. лит.; Ленингр. отд-ние, 1978. - 21 с.: ил. - (Книжка-картинка).



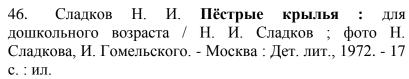
миомбо

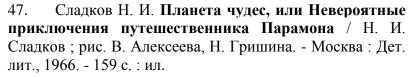
43. Сладков Н. И. **Неслух** / Н. И. Сладков. - Москва : Детгиз, 1954. - 16 с.

Сладков Н. И. Неслух / Н. И. Сладков. - Петрозаводск : Госиздат Карельской АССР, 1960. - 14 с.



45. Сладков Н. И. **Песенки подо льдом**: маленькие рассказы / Н. И. Сладков; рис. А. Келейникова. - Москва: Дет. лит., 1967. - 32 с.: ил. - (Читаем сами).





48. Сладков Н. И. **Под шапкой-невидимкой :** рассказы / Н. И. Сладков. - Ленинград : Детская литература, 1982. - 172 с. : ил.

Сладков Н. И. Под шапкой-невидимкой : рассказы / Н. И. Сладков. - Ленинград : Детская литература, 1986. - 175 с. : ил.

Сладков Н. И. Подводная газета / Н. И. Сладков

; худ. Е. Бианки. - Ленинград : Детская литература, 1966. - 303 с. : ил. Сладков Н. И. Подводная газета : для среднего возраста / Н. И. Сладков

49.

; рис. Е. Бианки, К. Овчинникова. - Ленинград : Дет. лит., Ленингр. отдние, 1973. - 287 с. : ил.

Сладков Н. И. Подводная газета: для среднего возраста / Н. И. Сладков; худ. Е. Бианки. - Ленинград: Детская литература, 1973. - 287 с.: ил.

- 50. Сладков Н. И. **Покажи мне их!** : зоология для детей / Н. И. Сладков ; худож. Р. Варшамов. Москва : Росмэн, 1994. 182 с. : ил.
- 51. Сладков Н. И. **Поющее дерево :** рассказы / Н. И. Сладков ; худож. Т. Васильева. Петрозаводск : Карелия, 1988. 48 с. : ил.
- 52. Сладков Н. И. **Поющий бархан :** рассказы / Н. И. Сладков ; худож. Т. Капустина. Ленинград : Детская литература, 1975. 95 с. : ил.

юкажите





подводная газета

попо



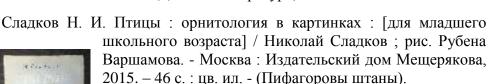
53. Сладков Н. И. **Птенцы-хитрецы** / Н. Сладков ; худ. Е. Чарушин. - Москва : Детгиз, 1955. - 15 с. : ил.



54. Сладков Н. И. **Птица чечевица :** поэтические новеллы / Н. И. Сладков ; худ. К. Овчинников. - Ленинград : Детская литература, 1987. - 40 с. : ил.



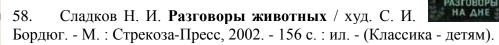
55. Сладков Н. И. **Птицы : орнитология в картинках** / Н. И. Сладков ; худож. Р. Варшамов. - Москва : Детская литература, 1984. - 48 с. : ил.

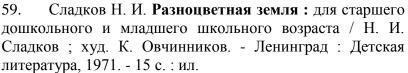




56. Сладков Н. И. **Птичья дружба** / Н. Сладков. - Ленинград : Детгиз, 1956. - 20 с.

57. Сладков Н. И. **Разговоры на дне** / Н. Сладков ; худ. К. Л. Овчинников. - Ленинград : Детская литература, 1973. - 16 с. : ______ ил.







РЫБЫ

РЕПТИЛИИ

ладков

60. Сладков Н. И. **Рептилии : змеи, ящерицы, черепахи и крокодилы** / Н. И. Сладков ; худ. Р. Варшамов. - Москва : Детская литература, 1988. - 36 с. : ил.

61. Сладков Н. И. Рыбы : ихтиология в картинках / Н. И. Сладков ; худ. Р. Варшамов. -

Москва: Детская литература, 1986. - 32 с.: ил.



62. Сладков Н. И. С днём рождения: рассказы: для дошкольного возраста / Н. И. Сладков; худож. Н. Чарушин. - Ленинград: Детская литература, 1969. - 12 с.: ил.

Сладков Н. И. С днём рождения / Н. Сладков ; рис. Н. Чарушина. - Санкт-Петербург : Речь ; Москва, 2016. - [16] с. : цв. ил. - (Любимая мамина книжка).

63. Сладков Н. И. **С севера на юг** / Н. И. Сладков ; худож. Н. Чарушин. - Москва : Малыш, 1987. - 132 с. : ил.

Сладков Н. И. С севера на юг: для младшего школьного возраста / Н. И. Сладков; худож. Н. Чарушин. - Москва: Малыш, 1988. - 132 с.: ил.

Сладков Н. И. С севера на юг: [для младшего школьного возраста] / Н. Сладков; худож.: Н. Чарушин. - Санкт-Петербург: Детгиз, 2013. - 132 с.: цв. ил.



64. Сладков Н. И. **Свист диких крыльев :** рассказ-путешествие / Н. И. Сладков ; худ. Т. Васильева. - Ленинград : Детская литература, 1977. - 222 с. : ил.

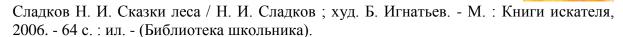
65. Сладков Н. И. **Серебряный хвост :** рассказы / Н. И. Сладков ; худож. Л. Казбекова. - М. : Дрофа-ПЛЮС, 2004. - 144 с. - (Рассказы о животных).



66. Сладков Н. И. **Силуэты на облаках** / Н. И. Сладков ; фото Н. И. Сладкова. - Ленинград : Детская литература, 1972. - 319 с. : ил.

67. Сладков Н. И. **Синичкина кладовая** / Н. И. Сладков ; худ. В. Федотов. - Москва : Малыш, 1988. - 10 с. : ил.

68. Сладков Н. И. **Сказки леса** / Н.И. Сладков ; худож. Б. Игнатьев. - М. : Книги искателя, 2002. - 70 с. с. : ил - (Библиотека школьника).



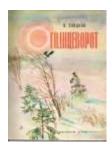


69. Сладков Н. И. Собрание сочинений: В 3 т.: [для среднего школьного возраста]. Т. 1. Капли солнца: рассказы / Николай Сладков; редкол.: Л.А. Анищенко и др.; [вступ. ст. Н. Неуйминовой]; рис. Н. Чарушина; Н. Сладков. - Ленинград: Дет. лит., 1987. - 365, [1] с.: ил.

70. Сладков Н. И. Собрание сочинений: В 3 т.: [для среднего школьного возраста]. Т. 2. Миомбо; Белые тигры; Иду я по лесу; Планета чудес: книга об Африке: книга об Индии: рассказы:

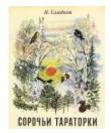
неправдоподобная история / Николай Сладков; редкол.: Л.А. Анищенко и др.; [вступ. ст. Н. Неуйминовой]; рис. Н. Чарушина. - Ленинград: Дет. лит., 1988. - 349, [1] с.: ил.

71. Сладков Н. И. Собрание сочинений: В 3 т.: [для среднего школьного возраста]. Т. 3. Свист диких крыльев; За пером синей птицы; Безымянной тропой; Разноцветная земля: рассказпутешествие: рассказ-воспоминание: рассказы и миниатюры: рассказы и миниатюры / Николай Сладков; редкол.: Л.А. Анищенко и др.; [вступ. ст. Н. Неуйминовой]; рис. Н. Чарушина. - Ленинград: Дет. лит., 1988. - 332, [2] с.: ил.



Синичкина

72. Сладков Н. И. **Солнцеворот** / Н. И. Сладков ; худож. В. Курдов. - Ленинград : Детская литература, 1968. - 28 с. : ил.



73. Сладков Н. И. **Сорочьи тараторки :** рассказы и сказки / Н. И. Сладков ; худ. М. Беломлинский. - Ленинград : Детская литература, 1974. - 192 с. : ил.

74. Сладков Н. И. **Трясогузкины письма** : рассказы / Н. И. Сладков ; худ. И. Ризнич. - Ленинград : Детгиз,

1959. - 48 с. : ил.

75. Сладков Н. И. Трясогузкины письма: рассказы / Н. И. Сладков;



худ. И. Ризнич. - Москва : Детская литература, 1971. - 48 с. : ил. - (Школьная библиотека для нерусских школ).

Библиография (статьи о творчестве Н.И. Сладкова):

- 1. Воскобойников В. Музыка леса и шепот камней: к 80-летию со дня рождения Н.И. Сладкова //Детская литература. 2000.- № 1.- С.112-114.
- 2. Дело было так...к 70-летию Н.И. Сладкова //О литературе для детей. Вып.33.-Л.: Дет. лит., 1991.- С.108-111.
- 3. Дмитриев Ю. Раскрывающий тайны природы //Детская литература. 1977.- № 8.- С.21-22.
- 4. Добыча не только в ягдташе: к 50-летию Н.И. Сладкова //Детская литература. 1970.- № 1.- С.28.
- 5. Духовные ресурсы природы: беседа с Н.И. Сладковым //О литературе для детей. Вып.22.- Л., Дет. лит., 1978.- С.41-51.
- 6. Кондратьев В. Напев синей птицы: размышления о творчестве Николая Сладкова //О литературе для детей. Вып.29.- Л.: Дет. лит., 1986.- С.122-135.
- 7. Неуймина Н. Николай Сладков: писатель и человек.- Л.: Советский писатель, 1988.- 288 с.
- 8. Николай Сладков //Детская литература: учебное пособие.- М.: Просвещение, 1976.- С.194-195.
- 9. О книгах Н. Сладкова //О литературе для детей. Вып. 26.- Л.: Дет. лит., 1983.-C.25-27.
- 10. Сахарнов С. Дело было так...к 70-летию Н.И. Сладкова //О литературе для детей.-Вып.33.- Л.: Дет. лит., 1991.- С.108-110.
- 11. Сладков Н. Второго не дано //Детская литература. 1987. №8. С.19-22.
- 12. Сладков Н. Из записной книжки //О литературе для детей.- Л.: Дет.лит, 1978.- С.52-57.
- 13. Сладков Н. О чем пишут природники? //О литературе для детей. Вып.26.- Л.: Дет. лит., 1983.- с.55-66.
- 14. Сладков Н.И. //Тимофеева И.Н. 100 книг вашему ребёнку: беседы для родителей.- М.:Книга,1987.- С.218.
- 15. Сладков Николай Иванович // Кузнецова Н.И., Мещерякова М.И. Детские писатели: справочник для учителей и родителей. М., 1995.- С.123-125.
- 16. Сладков Николай Иванович // Мир Петербургской детской книги: Авторы. Переводчики. Художники: творческие биографии.- СПб: Петербург-21 век, 2000.- С.114-117.
- 17. Щеглова Е.П. Видеть и понимать //О литературе для детей. Вып.27.-Л.: Дет. лит., 1984.- С.65-87.

Сценарные материалы в помощь библиотекарю

«Лесные сказки»: литературное путешествие по книгам Н.И.Сладкова https://bibliodom.ru/lesnye-skazki/html

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами поведем разговор о лесе, о лесных жителях и человеке, который понимал язык зверей. Ребята, скажите, что такое лес? Слайд: лес

А какие звери живут в лесной чаще? (ответы детей)

Слайд: животные

А как вы думаете, можно ли понимать язык животных? (ответы детей) Оказывается, можно! Есть среди нас такие редкие люди, которые чутко прислушиваются к голосам птиц и зверей и переводят их разговоры на наш человеческий язык. Таким переводчиком был Николай Иванович Сладков.

Слайд: Сладков

Он не только любовался природой и не только радовался ей, но и тревожился и заботился о её судьбе. Он говорил: «Природа – это увлекательнейшая книга. Только начни читать её и не оторвешься». Николай Иванович много путешествовал: по африканской пустыне, по индийским джунглям, по русским полям и лесам и везде он встречал различных животных, знакомых и незнакомых. Впечатления от этих встреч он записывал в дневник, на магнитофон, делал фотографии. А потом на основе этого материала писал замечательные рассказы о природе.

Николай Иванович Сладков родился в 1920 году в Москве. Его отец был токарем, а мама — домохозяйкой. Так как Николай был городским мальчиком, то первые встречи с природой у него происходили в небольших городских скверах и старинных разросшихся парках, где можно было увидеть дятла, белку, синицу. Эти встречи так интересны для него, что мальчик начал вести дневник наблюдений, куда он записывал всё, что казалось ему интересным. Вначале записи были очень короткими, например: «Увидел трёх дроздов» или «Увидел тетерева с выводком», но со временем записи становились всё длиннее и интереснее.

Родители Николая не мешали его увлечению природой. Сначала они боялись отпускать мальчика в лес одного, и с ним ходил отец. Но вскоре родители поняли, что бояться за сына не нужно, он прекрасно мог ориентироваться в лесу, по которому он непросто бродил, а был настоящим исследователем, внимательно слушал голоса леса, пристально наблюдал его жизнь. Но одних наблюдений было мало, нужны были знания о растениях и животных. И отец покупал Николаю книги о природе, хотя их было тогда не так уж и много. Кроме этого Николай стал посещать кружок юных натуралистов, в котором с ребятами занимались знаменитые зоологи. Этот же кружок часто посещал известный писатель — натуралист Виталий Бианки. Юный Николай показал ему свои записи, которые очень понравились писателю. Из этих записей много лет спустя родились рассказы Николая Сладкова о природе и животных. А сам Сладков всю жизнь считал Бианки своим учителем в литературе.

Во время Великой Отечественной войны Николай Сладков был офицером – топографом, составлял планы и карты местности для военных действий. Он прошел много военных путей – дорог, продолжал служить и в послевоенные годы. Но любовь к природе побудила его взяться за писательский труд.

Слайд: книги Сладкова

Первая книга «Серебряный хвост» вышла в свет в 1953 году, когда Николаю Ивановичу было уже 33 года. Потом появились книги «Птенцы – хитрецы», «Десять стреляных гильз», «Волшебные перышки», «Планета чудес», «Под шапкой – невидимкой», «Разговоры о животных», «Лесные тайнички» и многие другие.

Всего Сладковым написано более 60 книг. Когда его спрашивали, почему он пишет о природе, он отвечал: «Потому, что я её очень люблю. А люблю я её за красоту, за загадки, которые она нам загадывает, за мудрость её, за её бесконечное разнообразие».

Сладков мечтал приохотить людей к общению с лесом, травами, реками, их жителями, зная, как это необходимо человеческой душе. Читая его книги, мы становимся богаче и добрей.

Ведущий: А сейчас, ребята, давайте отправимся в путешествие по книгам Николая Сладкова. В удивительную зелёную страну приглашает нас писатель, которую населяют жители в перьях, шерсти и чешуе. В стране этой загадки на каждом шагу, а наказывается она – лес. Вот послушайте, как Сладков его описывает.

Слайд: лес со звуками

Ведущий читает рассказ «В лесу»

Ведущий: И вот на нашем пути попались первые загадки. Вот послушайте ребята.

Ведущий читает «Загадочные истории»: «Заяц – беляк», «Лесная хатка», «Бегающие кусты» и «Что за зверь».

Слайд: заяц-беляк

Слайд: бобер

Слайд: перекати-поле

Слайд: тушканчик

Ведущий: Итак, с первыми загадками мы справились, но чтобы пойти дальше в лес, нужно знать лесную азбуку, чтобы не заблудиться. Давайте мы с вами эту азбуку выучим по рассказам Сладкова.

Слайд: лес с музыкой

Азбука леса

- А. Что кричат, когда в лесу заблудятся? (Ау!)
- Б. Беззаботно и весело порхает над лугом. (Бабочки)
- В. Самая страшная змея в лесу. (Веретеница)
- Г. Высыпали они, крошечные, с пуговку, и огромные, как зонты, парочками, компаниями, стайками со шляпками. (Грибы)
- Д. Они гудят то грозно, то ласково, лопочут зелёными язычками, что-то рассказывают. (Деревья)
- Ж. Только и слышишь: ядовитая, вредная, толстая, пучеглазая... (Жаба)
- 3. Что строят бобры на реке? (Запруды)
- К. Птичий нос не только нос, а ещё и рот. (Клюв)
- JI. Назовите бабочку ярко-жёлтого цвета. (Лимонница)
- М. Растёт в лесу гриб сказочная Красная Шапочка. Ядовит и несъедобен. (Мухомор).
- Н. Хочешь иди или даже беги по снегу, корка, как асфальт, не провалишься. (Наст)
- О. Какие грибы растут на пнях? (Опята)
- П. Сито, что не руками свито. Висит кружево: на траве, на кустах, на ёлочках, на заборах. (Паутина)
- Р. Что сбрасывают зимой лоси? (Рога)
- С. Есть насекомое такое, что за печкой поёт, вроде кузнечика. (Сверчок)
- Т. Что за птичка, которая «гузкой» трясёт? (Трясогузка)
- У. Змея притворилась мёртвой, змея потеряла сознание, дружелюбная змея. (Уж)
- Х. У рыбы как моторчик, у рака весло, у дятла подпорка, у животных слепней отгонять. (Хвост)
- Ч. У ребят от сока этой ягоды губы и руки синие, щёки синие, носы синие. (Черника)
- Ш. Она для обитателей леса всё равно что для нас с вами кулёк с конфетами. Вот каждый и старается её сорвать и до семян добраться. (Шишка)
- Я. Известно, что она от врагов хвостом откупается. (Ящерица)

Ведущий: Ну вот, ребята, азбуку леса мы выучили и уже далеко в лес забрались. Смотрите, перед нами какая-то полянка – сцена.

Слайд: поляна

Как вы думаете, что это такое? (ответы детей) А это мы попали в Лесной театр. Кто из вас хочет быть артистом?

Ведущий раздает желающим листочки с текстами рассказов Сладкова «Разговоры в лесу», которые ребята должны разыграть по ролям.

Театр лесных разговоров

- Посмотри, мама, какие у меня ноги большие да длинные!
- Длинные, сынок, большие.
- Посмотри, мама, какие у меня уши широкие да большие!
- Широкие, сынок, большие.
- А отчего, мама, у меня такие ноги и уши большие?
- А оттого, сынок, что ты у меня ещё совсем маленький.

(Лосёнок и лосиха)

- Слышишь, серенькая трусишка, ты треска боишься?
- Ни крошечки не боюсь!
- А громкого топота?
- Ни капельки не боюсь!
- А страшного рёва?
- Нисколечко, рыжая, не боюсь!
- А чего же ты тогда боишься?
- Да тихого шороха...

(Лиса и мышь)

- Всем ты хорош и пригож, да вот только колючки тебе не к лицу!
- А что я, плутовка, с колючками некрасивый, что ли?
- Да не то чтобы некрасивый...
- Может, я колючками неуклюжий?
- Да не то чтобы неуклюжий. Да какой-то ты, брат, с ними не съедобный...

(Лиса и ёж)

- Слушай, Чик, ты мужик умный, среди людей крутишься, не слыхал ты, что они про зайца-русака говорят: хищный он зверь или нет?
- Ой, насмешила, антоновка, ой, уморила! Какой же заяц хищник? С его крысиными зубами впору только кору глодать.
- Кору?! Ох, чуяло моё сердце: огложет он меня со всех сторон, хищник свирепый! Погубит, злодей!

(Яблонька и воробей)

- Неужели ты меня, такого маленького, слепого, целиком проглотишь?
- Ух! Ух! Могу, могу. Я такой.
- Неужто и зайчонка протолкнёшь?
- И зайчонка протолкну.
- Ну, а ежа? Хи-хи....
- И ежа проглочу.
- Ишь ты! А как же колючки?
- Колючки выплюну.
- Смотри, какой молодец! А медведь вон на ежа даже сесть боится...

(Крот и филин)

- Почему у тебя такие длинные ушки? Почему это, серенький, у тебя такие быстрые ноги?
- А всё потому, что уж очень; у тебя тихие шаги да уж очень острые зубы.

(Заяц и лиса)

- Косолапый лукошко плести собрался! Косолапый лукошко плести собрался!
- Кыш, стрекотуха... Какое лукошко...
- А зачем же ты лыко дерёшь?
- В берлогу на подстилочку... Разве можно полгода на жёсткой постели спать?

(Медведь и сорока)

- Все звери весной линяют и барсуки, и лисицы, и мы... И только ты, бедный, в старой шубе ходишь!
- Глупый ты, Косой... Я не в старой шубе хожу, а только в старых колючках. Они мне и весной, и осенью надобны!

(Заяц и ёж)

Слайд: лес со звукам

Ведущий: Молодцы, ребята! Как мы уже говорили в лесу всё удивительно. Давайте попробуем отгадать лесные загадки.

«Лесные загадки»

- 1. Зубы остры, хвост лопатой, Что за славные ребята? Строят хаты и плотины, Валят толстые осины. (бобры)
- 2. Ну а этот ловкий зверь Ловит рыбу без сетей, Портит у бобров плотины И катается с кручины (выдра)
- 3. Этот зверь всю зиму спит. Снег растает – полетит. Попищит, послушает, Мотылёчка скушает. (летучая мышь)
- 4. В пёстрой одежонке, В красненькой шапчонке По лесу летает, В барабан играет. (дятел)
- 5. Кошка есть в лесу у нас: Грозный клюв, огромный глаз, Острый слух и цепкий коготь. Побоюсь её я трогать. (сова)
- 6. Они крикуны ужасные, на ножках ласты красные. (утки)
- 7. Катится клубочек совсем без иголок, вместо ниточки триста колючек. (ежик)

8. Кто с высоких темных сосен В ребятишек шишку бросил? И в кусты через пенек Промелькнул, как огонек? (белка)

9. Что за коняшки – на всех тельняшки. (зебры)

- Сер, да не волк,
 Длинноух, да не заяц,
 копытами, да не лошадь. (осел)
- 11. Хвост рыбий, а не рыба, Пасть с клыками, а не зверь. (крокодил)
- 12. Что за зверь, скажите, братцы, может сам в себя забраться? (черепаха, улитка)
- 13. Чернокрылый, Красногрудый И зимой найдёт приют: Не боится он простуды С первым снегом Тут как тут! *(снегирь)*
- 14. Сделал дыру, вырыл нору, Солнце сияет, а он и не знает. (крот)
- 15. Зверёк бурый, неуклюжий, Он не любит зимней стужи. До весны в норе глубокой Посреди степи широкой Сладко спит себе зверёк. Как зовут его? (сурок)
- 16. Все движутся вперёд, А он наоборот. Он может два часа подряд Всё время пятиться назад. *(рак)*
- 17. Травы копытами касаясь, Ходит по лесу красавец, Ходит смело и легко, Рога раскинув широко. *(лось)*
- 18. Меньше тигра, больше кошки, Над ушами кисти-рожки. С виду кроток, но не верь: Страшен в гневе этот зверь! *(рысь)*
- 19. Через море-океан Плывёт чудо-великан, Прячет длинный ус во рту, Растянулся на версту. (кит)
- 20. Симпатичен, сер, усат, Хвост - шлагбаум полосат. Пищу грязной не грызёт - Моет всё в воде... *(енот)*

Слайд: лес со звуком

Ведущий: Вот видите, ребята, сколько интересных загадок и открытий можно встретить в лесу. И Николай Сладков ходил в лес за этими загадками. Многие из них он разгадал и описал в своих рассказах. А ещё в своих произведениях писатель учит нас тому, как правильно вести себя в лесу. Вот послушайте его рассказ «Лесные тайнички».

Ведущий читает рассказ «Лесные тайнички».

Слайд: Сладков

Ведущий: Всю жизнь Николай Иванович Сладков был защитником природы, всем своим творчеством помогая ценить и любить её красоту. Каждая тропинка, каждый цветок, птица или зверь были для писателя уникальными, неповторимыми и «штучными» произведениями природы, делающими наш мир многообразным и бесконечно волнующим. Николай Иванович Сладков оставил нам удивительные книги и мечту ... о планете согласия, на которой люди не покоряют и не переделывают природу, а живут с ней в радостном и счастливом согласии.

Литература:

- 1. Николай Иванович Сладков // Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. 2009. Вып.2. С.2-8.
- 2. Сладков Н.И. Лесные тайнички. М.: «Мир искателя», 2004. 94 с.
- 3. Сладков Н.И. Разговоры животных: Рассказы и сказки. М.: «Стрекоза», 2012. 157 с.

«Писатель одной темы»: литературная викторина для учащихся 3-4-х классов, посвященная творчеству Николая Ивановича Сладкова

https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/meropriyatia/pisatiel-odnoi-tiemy-litieraturnaia-viktorina-dlia-uchashchikhsia-3-4-kh-klassov-posviashchiennaia-tvorchiestvu-n-i-sladkova

«В лес пойдешь — кого- нибудь да увидишь.

А увидишь — узнать захочешь.

Узнаешь — непременно полюбишь.

А полюбишь — в обиду не дашь.

Уж так человек устроен — что любит, то и защищает».

Н. И. Сладков

Сладков Николай Иванович (1920-1996) - детский писатель, родился в Москве. Написал более 60 книг, в которых с искренней любовью рассказал о лесных жителях, поведав о них что-то своё, не ведомое другим. Наиболее популярные книги Н. Сладкова: «Лесные сказки», «Бюро лесных услуг», «Как медведь сам себя напугал», «Загадочный зверь», «Мишка-башка», «В лесах счастливой охоты» и др. Николай Иванович Сладков был переводчиком с разных языков бессловесного мира на человеческий язык. Все свое творчество он посвятил природе. Как каждый талантливый писатель, Н. И. Сладков открыл в ней что-то свое и написал о ней посвоему, не похоже на других. «Каждая полянка в лесу, - говорил он, - каждая низинка и каждый бугорок - не просто полянка, низинка и бугорок, а места согласия. В согласии живут на них присущие им растения и животные, благоприятно влияя друг на друга...».

Вопросы к прочитанным рассказам, требующие краткого ответа

1. Охотники говорят:

```
про волка — умный и злой; про зайца — труслив косой; про лису — хитра; а про медведя — ...?
```

Ответ: про медведя говорят все по-разному (кто - умный и злой, как волк; кто - хитрый, как лиса; кто - трусоват, как заяц. По мнению автора: «Кто его разберет!.. Но одно бесспорно: интересный зверь!»)

2. В рассказе «Как медведя переворачивали» звери и птицы пошли зимой медведя будить. Зачем?

Ответ: есть лесная примета: как медведь перевернется на другой бок, так солнце повернет на лето. Натерпелись животные от зимы, лета захотели.

3. Кому удалось разбудить медведя?

Ответ: мышке. Она начала медведя щекотать, коготками царапать.

4. «На поляне с брусничным настоем стоял медвежонок... Делал он что-то очень странное. То вдруг взмахивал головой, а лапишками и носом тыкался в землю. То переваливался через задок и скреб когтишками землю. Он явно что-то ловил и не мог поймать... понюхает ... - не пахнет. Наклонит ухо к земле - не шуршит. Стукнет лапой — сдачи не дает». Что же ловил медвежонок? Ответить на этот вопрос поможет детская загадка:

На свету к нам льнёт,

Без нас и шагу не шагнёт, Но лишь настанет тёмный час -И сразу покидает нас.

Ответ: тень.

5. В рассказе «Сушеные камни» Н. И. Сладков утверждает: «Нет, ни одному камню в лесу не пролежать тысячу лет без движения!». Кто двигает камни?

Ответ: медведи их переворачивают: «поживу» под ними ищут - жуков, слизняков, мышей.

6. Один из рассказов Н. И. Сладкова называется «Медведи кидают камни». Зачем кидали?

Ответ: медведица с медвежонком сталкивали камни со скалы - видимо, пытались прогнать охотника с ружьем.

7. Дети зимой любят кататься с горки. А каким животным тоже нравится с горки кататься: на боку, на спине, через голову? «Визжат, и сладко, и страшно».

Ответ: медвежатам.

- 8.Как называется рассказ Н. И. Сладкова, где речь идет о такой игре животных?
- а) Собачья горка
- б) Лисья горка
- в) Медвежья горка
- г) Заячья горка

Ответ: Медвежья горка

9. Как отличить в лесу дикую яблоню со сладкими яблоками от яблони с кислыми яблоками?

Ответ: надо искать помеченную когтями медведя яблоню - медвежью яблоню.

Вопросы, требующие быстрого ответа

Когда у лисы хвост становится серебряным?

Ответ: Зимой (на морозе каждая волосинка льдом покрывается).

Зачем лиса пляшет на поле?

Ответ: мышей из норок выгоняет.

Как медведица учила «уму да осторожности» любопытного медвежонка?

Ответ: шлепком.

С кем в лесу подрались сойки?

Ответ: с крабом.

Ответы на вопросы заголовков

О чём пела сорока?

Ответ: о том, что весна пришла, зима закончилась.

Отчего у лисы длинный хвост?

Ответ: от любопытства, по мнению автора. Страшно лисятам оторваться от обжитой норки, высовываются только на длину хвоста, а белый свет манит, вот, чтобы больше увидели лисята, хвост и растет.

Кому помочь? Кто ищет в лесу того, кому надо помочь?

Ответ: кукушка кукует: ку-ку, ку-ку, кому помочь.

Почему ноябрь пегий?

Ответ: зайцу и медведю нужен снег: одному - чтобы охотники не заметили, так как он уже белый, другому - берлогу надо прикрыть от чужих глаз; куропатке и волку снег не нужен - без снега кормиться легче. Вот они и гоняют снеговую тучу: одни в лес, другие из лесу, то снег пойдет, то земля оголится черная: ни зима, ни осень.

Заключительный вопрос с развернутым ответом

Почему Кукушка помогла только Лесному коньку, а отказала в помощи Дрозду, Иволге и Синице.

Ответ:

Дрозд попросил помочь построить гнездо - работа грязная, да Кукушка и своего гнезда не вьет.

Иволга попросила посидеть на яйцах, пока она покормится, но Кукушка и на своих-то яйцах не сидит, подкладывает к другим птицам в гнезда, то же предложила сделать и Иволге.

Синичка попросила помочь кормить птенцов, но Кукушка и своих не кормит.

Лесной конек петь помочь попросил - это не месить да носить, не сидеть, не ловить да кормить, вот и стала Кукушка помогать Лесному коньку.

Ребята! Вы большие молодцы! Очень хорошо знаете произведения Николая Сладкова. Сладков учит своих читателей бережному отношению к братьям нашим меньшим: птицам, зверям. Мы с вами знаем, что всё больше животных становятся редкими. Нетронутые уголки природы встречается всё реже, становятся воспоминанием. Каждый из нас может внести свой вклад в дело сохранения окружающей среды. Покормить птиц зимой, не позволить мальчишкам-хулиганам стрелять из рогатки в беззащитных птиц, не ловить и не держать в неволе ящериц, майских жуков, не поджигать сухую траву весной. Пока не поздно, мы должны повернуться лицом к природе, к её тайнам. Пока не поздно.

«Сказки-загадки Н. Сладкова»: викторина

http://cbs-dimitrovgrad.narod.ru/index/viktorina_quot_skazki_zagadki_n_sladkova_quot/0-125

- 1. В рассказе «Как медведя переворачивали» звери и птицы пошли зимой медведя будить. Зачем? (Ответ: есть лесная примета: как медведь перевернется на другой бок, так солнце повернет на лето. Натерпелись животные от зимы, лета захотели)
- 2. Кто предложил создать бюро лесных услуг? 1. Заяц 2. Волк 3. Сорока

Ответ: Заяц

3. Про какую птицу Н.Сладков говорил: «...необыкновенная обманщица! Захочет – умрет, захочет - воскреснет»? 1. Сорока 2. Синица 3. Оляпка

Ответ: Оляпка Сказка «Синичка необыкновенная»

4. В какое время года зайцы устраивают хоровод?

Ответ: Март «Заячий хоровод»

5. Один из рассказов Н. И. Сладкова называется «Медведи кидают камни». Зачем они кидали камни?

Ответ: Медведица с медвежонком сталкивали камни со скалы — видимо, пытались прогнать охотника с ружьем.

6. Кого не смог перехитрить ёж в рассказе «Бежал ёжик по дорожке»?

Ответ: Филина

7. Продолжи название произведение «Лесные ...»

Ответ: Тайнички «Лесные тайнички»

8. Кто пел песенку подо льдом?

Ответ: Оляпка «Песни подо льдом»

9. О каком месяце идёт речь: «...месяц больших молчаливых снегов. Вдруг ночью зашепчутся, зашепчутся деревья — что-то творится в лесу. К утру станет видно: пришла настоящая зима! Лес утонул в дремучих сугробах. Под холодным сводом неба, покорно склонив тяжёлые головы, застыли скорбные белые деревья»

Ответ: Январь

10. Кто устроил пляски, чтобы выгнать мышей из нор?

Ответ: Лиса «Плясунья»

«О природе»: викторина по произведениям Н.Сладкова

https://ped-kopilka.ru/blogs/vera-valerevna-ljapina/literaturnaja-viktorina-s-otvetami-poraskazam-n-sladkova-dlja-nachalnoi-shkoly.html

- 1. Кто такой косач? (Зимующая птица, питается семенами рябины, берёзы)
- 2. Кто такая свиристель? (Зимующая птица, живет летом на севере, питается плодами рябины, калины)
- 3. Кто в сказке менял все времена года? (Сорока)
- 4. Почему свиристель и косач не рады лету? (Свиристели летом у нас есть нечего, косач-линяет, перья теряет)
- 5. Из-за чего рассердилась сорока на птиц и медведя? (Птицы отругали её за смену времени года, а медведь напугал, что перья выщипает)
- 6. Чего натерпелись птицы и звери от зимы? (Метелей, морозов)
- 7. Какая существует лесная примета? (Как медведь перевернется на другой бок в своей берлоге, так и солнце повернёт на лето)
- 8. Зачем птицы и звери пошли будить медведя? (Лопнуло терпение, по солнышку соскучились)
- 9. Как предложил разбудить медведя дятел? (Долбануть его в затылок)

- 10. Что предложил сделать лось? (Обойтись с ним почтительно, попросить перевернуться)
- 11. Чем опасны большие снега в лесу для лосей? (Шагу шагнуть в сторону не могут, волки могут напасть)
- 12. Что ответил на просьбу лося медведь? (Ему дела нет до лосей. Снег глубокий только польза- и тепло и спится спокойно)
- 13. О чем запричитала куропатка? (Снег закрыл все ягоды, кустики с почками- клевать им нечего)
- 14. Что ей ответил медведь? (Что у него под шкурой запас сала и нет ему дела до ягод и почек)
- 15. От чего устала зимой белка? (Прыгать по мороженым веткам, лапы до крови обдирать)
- 16. Как предложила разговаривать с медведем мышка? (По-мышиному, одной лапкой)
- 17. Что сделала мышка в берлоге? (Щекотала медведя, бегала по нему, коготками царапала, зубками покусывала)
- 18. Как повел себя медведь после мышкиных щекоток? (Задергался, завизжал поросёнком, ногами задрыгал)
- 19. Что случилось после того, как медведь перевернулся? (Солнце повернуло на лето. Что ни день солнце выше, весна ближе.)

Произведения Николая Сладкова — это книги встреч, открытий, знакомств. Писатель хотел, чтобы люди, прочитав его произведения, научились своими глазами видеть необыкновенное в природе, научились любить, познавать и защищать её. Он рассуждал: «В лес пойдёшь — кого-нибудь да увидишь. А увидишь — узнать захочешь. Узнаешь — непременно полюбишь. А полюбишь — в обиду не дашь».

Николай Сладков необыкновенно органично умел совмещать в своём творчестве талант прекрасного рассказчика и учёного, открывая в природе что-то своё, неизвестное другим, и поведать об этом своим благодарным читателям.

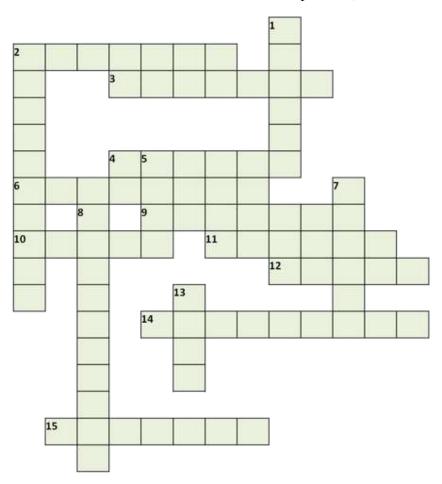
Викторина по произведениям Сладкова

Nº	Отрывок произведения	Название	
1	Треплет, треплет, а растреплет - и запоёт. За окном зимняя тишина, холодина, а дома птица поёт! Юлит на жёрдочке, и из клювика её так и брызжут, так и брызжут весёлые посвисты!	«Цена песенки»	
2	Длинные сытые дни и короткие тёплые ночи. Всё тёмное и тяжёлое позади, всё радостное и светлое — впереди. Нет времени лучше, чем весна! Время ли сейчас дремать да носом клевать?	«О чём пела сорока»	
3	Ну к чему ему, например, франт горихвост, который только и умеет трясти красным хвостом? Или скворец, который его передразнивает? Не для них он на самую высокую "свечку"	«Лишний гвоздь»	

	взлетает и песни свои выкрикивает.	
4	Как хорошо, что в это раннее утро я не нежился, подобно другим, в тёплой постели. В награду я увидел такое, что с тех пор всегда встаю на рассвете.	«Сердитые чайники»
5	Разные на этот счёт есть догадки. Кто говорит - у гнезда беспокоится, кто - перед дождём так кричит. А по-моему, недоволен он, что солнце спряталось. Скучно ему без солнца.	«Почему зяблик- зябоик?»
6	Нашёл старую дорогу, но перекрёстки все позабыл. Так и плутал бы по перекрёсткам, если бы не птицы да не листок с полинялыми буквами. А теперь вышел без запинки.	«Певчая дорожка»
7	Кустики похожи, листики похожи, ягоды похожи. Ягоды как ягоды: чёрные, круглые, частые. Наглотаешься с охотки, а потом только поймёшь, что	«Ягодо- знание»
8	Мыски укорачивали носки, а пляжи сужались на глазах. Снова из края в край покатились по озеру синие волны, и над утонувшими дорогами и полями снова закачались челны.	«Таинственное озеро»
9	Чувствую, что суживается клин косы всё больше и больше - всё громче бормочет вода справа и слева. И какой-то шорох - то ли ветерок, то ли птичьи крылья.	«Птичьи посты»
10	Попробовала бы она вырастить сотню детишек, когда вместо ног только корень, а вместо зубов - стебель да лист.	«Хитрый одуванчик»
11	Доверяла ему все секреты. Сообщала, где овца захромала и от стада отбилась, в каком дупле пчёлы мёд спрятали, когда рыба на нерест косяками пошла.	«Друзья- товарищи»
12	- Фу-ты ну-ты, франтиха какая! - проворковала Лиса Кисточки ей, хвостик, передничек И кому на тебя в лесуто смотреть? Ну да ладно, слезай с ёлки, мерку снимать буду.	«Швейня»
13	Сидел я, сидел, да вдруг меня и не стало! Так бывает: ты идёшь - тебя все видят, а встал, затаился - и исчез. Теперь другие пойдут, и ты их увидишь.	«Тайна сквореч-ника»
14	Всё короче прыжки, всё глубже скобочки по бокам. Немного прошёл - и конец: лежит на снегу певчий дрозд. Жалкий комочек встопорщенных перьев. Ножка отбита, вывернуто крыло.	«Пороша»

Кроссворды по произведениям Николая Сладкова

«Рассказы Николая Сладкова» Составил Артем А., 46 класс



По горизонтали:

- 2. Кого хотели повернуть на другой бок лесные жители, чтобы быстрее наступило лето?
- 3. Кого Николай Сладков назвал альбиносом в своем рассказе?
- 4. Кто пел песенку подо льдом?
- 6. Добрый мальчуган в рассказах Сладкова «Недолго думая»
- 9. Какая птичка ловко притворилась мертвой?
- 10. Кто стал добычей белого медведя в рассказе «Полярной ночью»?
- 11. Какая птица смогла зимой вернуть лето?
- 12. Кого не смог перехитрить ёж в рассказе «Бежал ёжик по дорожке»?
- 14. Как звали черную птицу в рассказе «Лесные оборотни»
- 15. Какая птица может повторять голоса людей и других птиц?

По вертикали:

- 1. Кто открыл первый тайничок в рассказе «Лесные тайнички»?
- 2. Кто испугался своей тени в рассказе «Тень»?
- 5. Кто устроил пляски, чтобы выгнать мышей из нор?
- 7. Какая птица «потеряла сознание» на берегу моря?
- 8. Какая птица устроила гнездо в почтовом ящике?
- 13. Когда зайцы устраивают хоровод?

Ответы

По горизонтали:

2. Медведь («Как медведя переворачивали»).

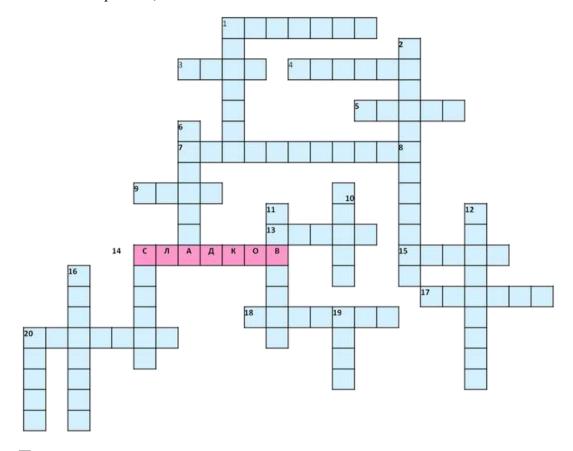
- 3. Воробей («Вежливая галка»).
- 4.Оляпка («Песенки подо льдом»)
- 6.Жалейкин
- 9. Синичка («Синичка необыкновенная»)
- 10.Нерпа
- 11. Сорока («Всему свое время»)
- 12.Филин
- 14.Вальдшнеп
- 15.Скворец («Шепелявая птица»)

По вертикали:

- 1.3мейка
- 2. Медвежонок
- 5.Лиса («Плясунья»)
- 7.Баклан («Баклан»)
- 8. Трясогузка («Трясогузкины письма»)
- 13.Март (»Заячий хоровод»).

Кроссворд по произведениям Николая Сладкова

Составил Сергей С., 4а класс



По горизонтали:

- 1. Опадение хвои с хвойных деревьев
- 3. Участок леса, где был пожар
- 4. Мастерская «Семь шкур»
- 5. Большой черный дятел
- 7. Победитель из рассказа «Лесные силачи»

- 9. Птичий нос
- 13. Великие мастера по шелушению шишек
- 15. «Лисья игрушка» из рассказа Н. Сладкова
- 17. «Необыкновенная обманщица, захочет умрет, захочет воскреснет» (Из рассказа «... необыкновенная»)
- 18. Какой месяц судили на озере птицы и звери?
- 20. Цветы ивы-бредины

По вертикали:

- 1. «Стоит дюжина красных молодцов посреди зеленой поляны: встали в круг и приготовились к танцу!» (Из «Лесной азбуки»)
- 2. Какую птицу Октябрь не смог заморозить?
- 6. Крохотная сова, которая кричит: «Сплю! Сплю!»
- 8. Земляная ямка с водой для диких кабанов
- 10. Июнь для тлей медовый....
- 11. Птица-знахарка
- 12. Зелененькая птица (Из рассказа «Имена зверей и птиц»)
- 14. «Вредная птица. Ни в лесу, ни в воде от неё нет покоя!» (Из сказки «Трое на одном бревне»)
- 16. Заяц Рваные Ушки перехитрил лисиц. Как называется рассказ? («............ зайчишка»)
- 19. Сказка Н. Сладкова «..... лесных услуг»
- 20. «Загадочный зверь», который ест всё

Ответы

По горизонтали:

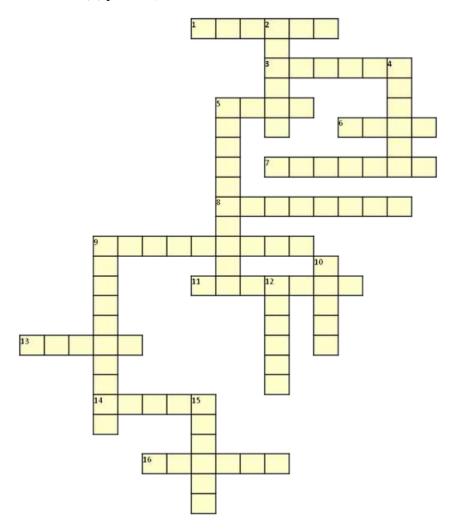
- 1.Хвоепад
- 3.Гарь
- 4.Швейня
- 5.Желна
- 7. Подосиновик
- 9.Клюв
- 13.Клест
- 15.Крыло
- 17.Синица
- 18. Декабрь
- 20.«Барашки»

По вертикали:

- 1.Хоровод
- 2.3яблик
- 6.Сплюшка
- 8.Купалка
- 10.Месяц
- 11.Скворец
- 12.Зеленушка
- 14.Сорока
- 16.Хитрющий
- 19.Бюро
- 20.Белка

Кроссворд

Составила Дарина Б., 4б класс



По горизонтали:

- 1. Кого из писателей Сладков считал своим старшим товарищем и учителем
- 3. Какая хищная птица охотится за оляпкой?
- 5. Какой обитатель Севера взбирается на льдину с помощью клыков?
- 6. Кто устроил пляски, чтобы выгнать мышей из нор?
- 7. Какая очень ловко притворялась мёртвой?
- 9. У какого обитателя пустыни хвост служит и подпоркой, и толкачем, и балансиром, и указателем, и обманщиком?
- 11. Какая птица может повторять голоса других птиц?
- 13. Какая утка катает своих птенцов по воде на своей спине?
- 14. У такой птицы появляются птенцы зимой?
- 16. кто открыл тайничок в рассказе «Лесные тайнички»

По вертикали:

- 2. Какой месяц Сладков называет пегим?
- 4. Какой лесной житель спит зимой?
- 5. Кто испугался своей тени в рассказе «Тень»?
- 9. Какая птица устроила гнездо в почтовом ящике?
- 10. кто стал добычей белого медведя в рассказе «Полярная ночь»?

- 12. Кто пел песенку подо льдом?
- 15. За кем охотился белый медведь в рассказе «Полярная ночь»?

Ответы

По горизонтали:

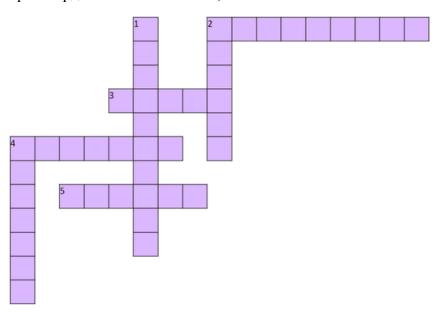
- 1.Бианки
- 3.Ястреб
- 5.Морж
- 6.Лиса
- 7.Синичка
- 8. Жалейкин
- 9.Тушканчик
- 11.Скворец
- 13. Чомна
- 14.Клест
- 16.3мейка

По вертикали:

- 2. Ноябрь
- 4.Барсук
- 5.Медвежонок
- 9.Трясогузка
- 10.Нерпа
- 12.Нерпа
- 15.Тюлень

Николай Сладков «Трясогузкины письма»

Кроссворд составила Алина К., 36 класс



По горизонтали:

- 2. Как прозвали трясогузку?
- 3. В какое время года в сад залетел дятел?
- 4. Как прозвали дятла?

- 5. Для чего трясогузка облюбовала почтовый ящик? По вертикали:
- 2. Если птичка тревожилась, значит, приходило....
- 1. Что за птица прилетела в сад весной?
- 4. Что трясогузка приносила и отпускала в ящик?

Ответы

По горизонтали:

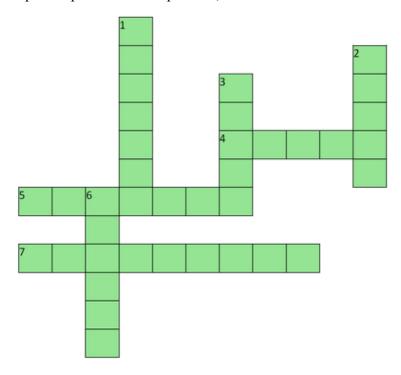
- 2.Почтальон
- 3.Осень
- 4.Бродяга
- 5.Гнездо

По вертикали:

- 1.Трясогузка
- 2.Письмо
- 4.Бумажки

Николай Сладков «Медвежья горка»

Кроссворд составил Артем Р., 46 класс



По горизонтали:

- 4. С чем охотник идет на охоту?
- 5. Куда в конце рассказа пошел охотник?
- 7. Кого охотник увидел на уступе ската?

По вертикали:

- 1. На кого охотник охотился в горах?
- 2. Как охотник определил направление ветра?

- 3. На чем катались медведица с медвежатами?
- 6. Где охотник присел отдохнуть?

Ответы

По горизонтали:

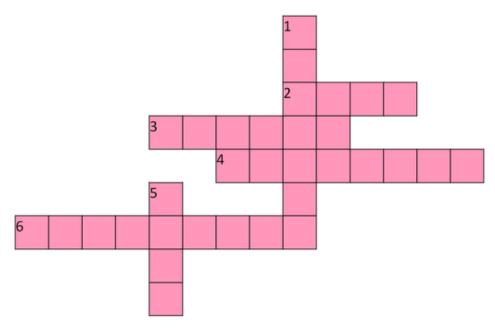
- 4.Ружье
- 5.Палатка
- 7. Медведица

По вертикали:

- 1.Индейка
- 2.Палец
- 3.Горка
- 6.Ледник

Николай Сладков «Неслух»

Кроссворд составила Валерия Г., 4д класс



Вопросы:

- 1. Какой была первая добыча медвежонка в рассказе?
- 2. Что сорвал мишка и зачихал?
- 3. Как автор называет медвежонка в рассказе?
- 4. Кто был под камнем, когда медвежонок поднял его?
- 5. Что первым на пути встретил медвежонок?
- 6. Кто выглянул из-за кустов на медвежонка?

Ответы

- 1.Лягушка
- 2.Гриб
- 3. Неслух
- 4.Мышенята
- 5.Пень
- 6.Медведица